Da: Fondazione Štěpán Zavřel <info@fondazionezavrel.it>

Oggetto: Conferenza Progetto STREAM: come valorizzare i territori marginali attraverso

l'arte e molti altri eventi Data: 14/11/2019 13:46:08

Se non leggi correttamente questo messaggio, clicca qui







## Newsletter n° 157

Conferenza alla Casa della fantasia: Progetto STREAM: come valorizzare i territori marginali attraverso l'arte



Sabato 16 novembre la Casa della fantasia ospiterà un appuntamento di respiro internazionale, ad ingresso gratuito ed aperto a tutti: Progetto STREAM: valorizzare i luoghi attraverso l'arte e la cultura, a cura del Comune di Sàrmede. Un'interessante conferenza, con i protagonisti del progetto STREAM, co-finanziato dal programma INTERREG V Italia — Austria 2014-2020, e grazie alla presenza di altri attori, verranno presentate buone pratiche e delineate strategie replicabili anche in altri contesti. La registrazione avverrà a partire dalle 15.00 alle 15.30 e dalle 16.30 si terranno numerosi interventi, che si concluderanno alle 19.00. L'incontro sarà preceduto alle 15.30 dal laboratorio creativo ad ingresso

gratuito *Ritagli di vite lontane. Sbirciando dentro le stanze dell'Arte,* per bambini e ragazzi dai 6 ai 13 anni, a cura di Elena Iodice — SolfanaRia.

Per conoscere il programma completo

Letture animate, concerti e corsi! Un creativo fine settimana a Sarmede



**Domenica 17 novembre alle 10.30 e 11.30** si terranno le spassose letture animate *Les abominables mini-yétis e altre storie* (di mostri), a cura di Carlo Corsini. Sempre domenica alle 16.00 *Fantasia in note*, un concerto e un viaggio immaginario nella magia della musica e della fiaba, attraverso l'interpretazione di canti eseguiti dal coro Piccole voci dell'Orsetto d'Oro diretto dal M° Simonetta Mandis.

Questo fine settimana si terrà un corso di introduzione ed approfondimento della tecnica ad acquerello <u>Dentro al paesaggio</u>, con esercizi pratici e dimostrazioni step by step, a cura di Marina Marcolin.

Si affronteranno vari temi, in un percorso graduale di osservazione e pratica con il colore e i materiali, con esercitazioni guidate e uscite all'aperto con lo sketchbook: l'osservazione del paesaggio naturale come percorso per sviluppare padronanza dell'acqua e del colore, la scelta e l'uso di materiali specifici ed esercizi di utilizzo della tecnica.

Les abominables mini-yétis, testi di Didier Lévy, Sarbacane — dettaglio

Per informazioni

## Fondazione Stepan Zavrel

## Scuola Internazionale d'Illustrazione

## Le Immagini della Fantasia

37

Fondazione Stěpán Zavřel, via Marconi 2A-31026 Sàrmede (Treviso, Italy) T. +39 0438 959582, info@fondazionezavrel.it, www.fondazionezavrel.it

Seguici su Facebook sulle pagine della <u>Scuola Internazionale d'Illustrazione di Sàrmede</u> e de <u>Le immagini della fantasia</u>!

Clicca "Mi piace"e sarai sempre aggiornato sulle nostre attività.

Ricevi questa email perché ti sei registrato sul nostro sito e hai dato il consenso a ricevere comunicazioni email da parte

nostra Fondazione Štěpán Zavřel, Via Marconi 2A, Sàrmede, 31026 IT Treviso Fondazione Štěpán Zavřel www.fondazionezavrel.it 0438 959582

Messaggio inviato con MailUp®