



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI TEOLO

"Francesca Lazzarini"

Via XXV Aprile, 11 - Bresseo tel. 049/9900151- fax 049/9903064 – C.F.  
80026140287

e-mail :pdic86800x@istruzione.itpec :pdic86800x@pec.istruzione.it

Sito Web: [www.icteolo.edu.it](http://www.icteolo.edu.it) - Codice Meccanografico PDIC86800X

***DESCRITTORI della***  
***VALUTAZIONE DISCIPLINARE***  
***SCUOLA PRIMARIA***

*Allegato al Protocollo di Valutazione*

## La valutazione degli apprendimenti

Il processo di valutazione degli apprendimenti si dispiega in tre momenti:

- valutazione diagnostica o iniziale: serve ad individuare il livello di partenza degli alunni e ad accertarne il possesso dei prerequisiti;
- valutazione formativa o in itinere: finalizzata a cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento. Favorisce l'autovalutazione da parte degli studenti e fornisce ai docenti indicazioni per predisporre interventi di recupero e consolidamento o per reindirizzare l'intervento didattico;
- valutazione sommativa o finale: si effettua alla fine del primo quadrimestre e a fine anno, al termine dell'intervento formativo. Accerta la misura in cui sono stati raggiunti gli obiettivi fissati, esprime un giudizio sul livello di maturazione dell'alunno tenendo conto sia dei traguardi attesi sia delle condizioni di partenza. Trova la propria sintesi nel documento di valutazione quadrimestrale o di fine anno.

L'art.1 comma 1 del D.Lgs. 62/2017 afferma che l'azione valutativa ha valore documentale per lo sviluppo dell'identità personale, pertanto essa è contraddistinta, nel nostro Istituto, da un carattere di uniformità, in verticale e in orizzontale, in un'ottica di confronto e di trasparenza, attraverso la condivisione di descrittori, criteri e modalità di misurazione.

### Normativa di riferimento

D.P.R. 24 giugno 1998, n. 122	Regolamento recante lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria
D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122	Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni
D.M. 16 novembre 2012, n. 254	Regolamento recante Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo di istruzione, a norma dell'articolo 1 comma 4 del Decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
Legge n. 107/2015	Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti
D. Lgs. 62/2017	Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze del primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1 comma 180 e 181, lettera i), della Legge 13 luglio 2015, n.107
D. Lgs. 66/2017	Norme per la promozione dell'inclusione scolastica degli studenti con disabilità, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera c), della legge 13 luglio 2015, n. 107
D.M. 741/2017	Esame di Stato conclusivo del Primo ciclo di istruzione
D.M. 742/2017	Certificazione delle competenze. Modelli ministeriali per la Scuola primaria e Scuola Secondaria di I grado
Nota MIUR n. 1865 del 10 ottobre 2017	Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione
Nota MIUR n. 312 del 9 gennaio 2018	Trasmissione delle "Linee guida per la certificazione delle competenze" al fine di orientare le scuole nella redazione dei modelli di certificazione delle competenze per il primo ciclo – D.M. 742/2017.
Nota MIUR n. 2936 del 20 febbraio 2018	Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione. Indicazioni per lo svolgimento delle prove INVALSI.
Nota MIUR n. 7885 del 9 maggio 2018	Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione. Chiarimenti.

# RUBRICHE PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI PROFITTO PER LA SCUOLA PRIMARIA

CRITERI GENERALI (DA COLLEGARE AI LIVELLI SPECIFICI DI CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE CULTURALI ESPRESSE DAI TRAGUARDI PER OGNI DISCIPLINA E CLASSE DEL CICLO PRIMARIO)

## ITALIANO CLASSE I PRIMARIA

VOTI DI LIVELLO	DESCRIZIONI DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	<p>Le conoscenze sono frammentarie e poco consolidate.</p> <p>L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è poco consapevole e presenta errori e necessita di costante esercizio.</p> <p>Le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi necessitano della supervisione dell'adulto o tutoring.</p> <p>L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento richiedono un miglioramento nell'organizzazione dei tempi, delle strategie e dei materiali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risponde con comportamenti adeguati a richieste verbali.</li> <li>• Risponde oralmente in modo adeguato a semplici domande.</li> <li>• Chiede informazioni</li> <li>• Riferisce su argomenti noti o su esperienze personali.</li> <li>• Interviene nella conversazione.</li> <li>• Nell'esposizione orale: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pronuncia le parole in modo corretto</li> <li>- utilizza un lessico adeguato alla situazione</li> </ul> </li> <li>• Legge e comprende semplici testi con l'aiuto di domande guida.</li> </ul>
6	<p>Le conoscenze sono essenziali e non sempre collegate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure non è del tutto consapevole e presenta errori.</p> <p>Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi semplici sebbene necessiti di istruzioni da parte dell'adulto. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento sono presenti, ma vanno incrementate l'organizzazione dei tempi, dei materiali e delle strategie di lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricava informazioni esplicite presenti in un testo.</li> <li>• Mette in corrispondenza un semplice testo scritto con immagini.</li> <li>• Ricostruisce un breve testo narrativo riordinando le sequenze con l'aiuto di immagini.</li> <li>• Legge e comprendere il contenuto di una filastrocca individuando l'argomento.</li> <li>• Data una sequenza di immagini scrive un testo didascalico.</li> <li>• Scrive in autonomia brevi frasi.</li> <li>• Riordina semplici frasi.</li> </ul>
7	<p>Le conoscenze sono essenziali e significative per l'apprendimento.</p> <p>L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure, è sufficientemente autonoma, anche se non sempre del tutto consapevole.</p> <p>Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti e situazioni note in modo abbastanza autonomo.</p> <p>L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni; sono da</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa correttamente sotto dettatura i digrammi: chi, che, gli. gn, ghi, ghe sci, sce, mb, mp.....</li> <li>• Individua e ipotizza le parti essenziali mancanti in una frase per averne il senso compiuto.</li> </ul>

	migliorare l'autoregolazione e l'impegno così come la capacità di orientarsi in contesti nuovi.
8	<p>Le conoscenze sono articolate e consolidate.</p> <p>L'applicazione delle conoscenze è corretta e autonoma.</p> <p>Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti noti in modo autonomo.</p> <p>L'impegno, l'organizzazione, le strategie di lavoro sono evidenti e stabilizzate in contesti noti.</p> <p>L'iniziativa personale, la capacità di risolvere problemi e di orientarsi in situazioni nuove sono sicure.</p>
9	<p>Le conoscenze sono complete, articolate, collegate e consolidate.</p> <p>L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti e situazioni nuovi.</p> <p>L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti.</p> <p>I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono significativi.</p>
10	<p>Le conoscenze sono complete, articolate, interconnesse, consolidate.</p> <p>L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti nuovi e situazioni complesse, anche con la capacità di operare riadattamenti alle tecniche e alle strategie di lavoro. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono significativi, originali e utili al miglioramento del proprio e dell'altrui lavoro.</p>

## ITALIANO CLASSE II PRIMARIA

VOTI DI LIVELLO	DESCRIZIONI DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	<p>Le conoscenze sono frammentarie e poco consolidate.</p> <p>L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è poco consapevole e presenta errori e necessita di costante esercizio.</p> <p>Le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi necessitano della supervisione dell'adulto o tutoring.</p> <p>L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento richiedono un miglioramento nell'organizzazione dei tempi, delle strategie e dei materiali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risponde oralmente in modo adeguato a semplici domande:</li> <li>• Pone domande su consegne o richieste non capite o su termini non noti.</li> <li>• Riferisce su argomenti noti o di interesse:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- un'esperienza personale o brevi testi narrativi utilizzando gli indicatori spazio-temporali/nessi causali in modo sequenzialmente corretto.</li> </ul> </li> <li>• Interviene nella conversazione:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- rispettando il turno</li> <li>- rispettando l'argomento</li> <li>- formulando domande e producendo risposte adeguate alla situazione dialogica.</li> </ul> </li> <li>• Nell'esposizione orale:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza un lessico appropriato</li> <li>- usa indicatori spazio - temporali</li> </ul> </li> <li>• Legge e comprende semplici testi:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- brani di tipo narrativo, di contenuto esperienziale</li> <li>- brani di tipo descrittivo riferiti a persone, animali e cose</li> </ul> </li> <li>• Ricava informazioni esplicite presenti in un testo (chi, cosa fa, come, perché...)</li> <li>• Nei testi descrittivi individua:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- i dati sensoriali (cosa vede, sente, tocca)</li> <li>- informazioni sul carattere e comportamento dei protagonisti di un testo.</li> </ul> </li> <li>• Comprende il significato di semplici testi regolativi eseguendone le istruzioni.</li> <li>• Legge e comprende il contenuto di una filastrocca/poesia individuando l'argomento e le informazioni esplicite.</li> <li>• Legge con correttezza e scorrevolezza.</li> <li>• Data una sequenza di immagini, scrive un testo - didascalia.</li> <li>• Si avvia a scrivere semplici testi narrativi/descrittivi riferiti a esperienze personali e vissuti.</li> <li>• Usa correttamente i digrammi e altri suoni particolari: chi, che; ghi, ghe; gn, gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb;</li> </ul>
6	<p>Le conoscenze sono essenziali e non sempre collegate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure non è del tutto consapevole e presenta errori.</p> <p>Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi semplici sebbene necessiti di istruzioni da parte dell'adulto. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento sono presenti, ma vanno incrementate l'organizzazione dei tempi, dei materiali e delle strategie di lavoro</p>	
7	<p>Le conoscenze sono essenziali e significative per l'apprendimento.</p> <p>L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure, è sufficientemente autonoma, anche se non sempre del tutto consapevole.</p> <p>Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti e situazioni note in modo abbastanza autonomo.</p> <p>L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni, sono da migliorare le strategie di lavoro e di generalizzazione di conoscenze e abilità in contesti nuovi.</p>	
	<p>Le conoscenze sono articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa correttamente le doppie sotto dettatura</li> <li>• Individua in una frase: articolo, nome, aggettivo e verbo.</li> </ul>

8	<p>procedure è corretta, autonoma e consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti noti in modo autonomo. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione, le strategie di lavoro sono evidenti e stabilizzate in contesti noti; l'orientamento in situazioni nuove richiede tempi di adattamento. Ovvero: L'iniziativa personale e la capacità di risolvere problemi e orientarsi in situazioni nuove sono sicure e rapide, dotate di buon senso critico, ancorché non sempre accompagnate da impegno costante e autoregolazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa l'accento sotto dettatura.</li> <li>• Usa l'apostrofo.</li> <li>• Utilizza correttamente la divisione in sillabe.</li> <li>• Utilizza i principali segni di punteggiatura.</li> <li>• Individua il significato di una parola in base al contesto.</li> <li>• Individua in una frase il soggetto e il predicato</li> <li>• Espande la frase minima in base a domande (chi, che cosa, dove, come quando).</li> <li>• Usa i connettivi perciò, quindi, allora.</li> </ul>
9	<p>Le conoscenze sono complete, articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti e situazioni nuovi e di una certa complessità. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono di buona qualità e dotati di spirito critico.</p>	
10	<p>Le conoscenze sono complete, articolate, interconnesse, consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti nuovi e situazioni complesse, anche con la capacità di operare riadattamenti alle tecniche e alle strategie di lavoro. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono significativi, critici, originali e utili al miglioramento del proprio e dell'altrui lavoro.</p>	

# ITALIANO CLASSE III PRIMARIA

VOTI DI LIVELLO	DESCRIZIONI DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Le conoscenze sono frammentarie e poco consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è poco consapevole, presenta errori e dipende da costante esercizio. Le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi necessitano della supervisione dell'adulto. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento abbisognano di miglioramento nell'autoregolazione e nell'organizzazione dei tempi, delle strategie e dei materiali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato del messaggio selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo.</li> <li>• Individua i dati essenziali espliciti e impliciti.</li> <li>• Comprende brevi registrazioni e videoregistrazioni.</li> <li>• Riferisce esperienze personali con chiarezza e coerenza.</li> <li>• Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo.</li> <li>• Individua i dati essenziali espliciti.</li> </ul>
6	Le conoscenze sono essenziali e non sempre collegate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure non è del tutto consapevole e presenta errori. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi semplici, sebbene necessiti di istruzioni dell'adulto. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento sono presenti, ma vanno incrementate l'organizzazione dei tempi, dei materiali e delle strategie di lavoro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- narrativo: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, descrittivo</li> <li>- testo regolativo</li> <li>- testo pratico-strumentale</li> <li>- testo poetico</li> <li>- fumetto</li> <li>- giochi linguistici</li> </ul> </li> <li>• Individua la struttura del racconto.</li> <li>• Individua l'argomento generale e lo scopo principale dei testi proposti.</li> <li>• Produce racconti utilizzando la struttura specifica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- introduzione, parte centrale, conclusione</li> </ul> </li> <li>• Produce testi descrittivi.</li> <li>• Individua gli elementi di una situazione comunicativa (emittente, destinatario, messaggio)</li> <li>• Usa il punto fermo, la virgola in elenchi di parole o azioni, il punto di domanda e il punto esclamativo.</li> <li>• Individua i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari.</li> <li>• Individua l'ordine alfabetico con l'uso del vocabolario.</li> <li>• Classifica i nomi in base a criteri dati.</li> <li>• Distingue gli articoli.</li> </ul>
7	Le conoscenze sono essenziali e significative per l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure, è sufficientemente autonoma, anche se non sempre del tutto consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti e situazioni note in modo abbastanza autonomo. L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni, sono da migliorare le strategie di lavoro e di generalizzazione di conoscenze e abilità in contesti nuovi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce racconti utilizzando la struttura specifica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- introduzione, parte centrale, conclusione</li> </ul> </li> <li>• Produce testi descrittivi.</li> <li>• Individua gli elementi di una situazione comunicativa (emittente, destinatario, messaggio)</li> <li>• Usa il punto fermo, la virgola in elenchi di parole o azioni, il punto di domanda e il punto esclamativo.</li> <li>• Individua i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari.</li> <li>• Individua l'ordine alfabetico con l'uso del vocabolario.</li> <li>• Classifica i nomi in base a criteri dati.</li> <li>• Distingue gli articoli.</li> </ul>
8	Le conoscenze sono articolate e collegate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è corretta e autonoma. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti noti in modo autonomo. L'iniziativa personale, l'impegno,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua soggetto e predicato ed espansioni.</li> <li>• Usa correttamente, nella scrittura autonoma, i digrammi e altri suoni particolari: chi, che; ghi, ghe; gn, gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb.</li> <li>• Usa correttamente, nella scrittura</li> </ul>

	l'organizzazione, le strategie di lavoro sono evidenti in contesti noti; l'orientamento in situazioni nuove richiede tempi di adattamento.	autonoma, accento, apostrofo, doppie, la lettera "h".
9	Le conoscenze sono complete, articolate, collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti e situazioni nuovi. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono apprezzabili.	
10	Le conoscenze sono complete, articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti nuovi e situazioni complesse, anche con la capacità di operare riadattamenti alle tecniche e alle strategie di lavoro. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono significativi, critici, originali e utili al miglioramento del proprio e dell'altrui lavoro.	



## ITALIANO CLASSE IV PRIMARIA

VOTI DI LIVELLO	DESCRIZIONI DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Le conoscenze sono frammentarie e poco consolidate, anche se significative per l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è poco consapevole, presenta errori e dipende da costante esercizio. Le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi dipendono da precise istruzioni e supervisione dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento abbisognano di miglioramento nell'autoregolazione e nell'organizzazione dei tempi, delle strategie e dei materiali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato del messaggio selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo.</li> <li>• Individua i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo (chi, dove, come, quando, perché) e di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici.</li> <li>• Comprende brevi videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individua l'argomento e i dati essenziali.</li> </ul>
6	Le conoscenze sono essenziali, non sempre collegate, ma significative per l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure non è del tutto consapevole, dipende da costante esercizio, presenta errori. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi semplici, ancorché sorrette da istruzioni dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento sono evidenti, ma vanno incrementate l'organizzazione dei tempi, dei materiali e delle strategie di lavoro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali e legami spazio-temporali)</li> <li>- Individua il significato di nuovi termini in base al contesto</li> <li>• Interviene nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento.</li> <li>• Riferisce esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizza correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici).</li> <li>• Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo.</li> <li>• Riconosce i vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- narrativo: favola, fiaba, miti, leggende, racconto fantastico, realistico, d'avventura...</li> <li>- descrittivo: persone, animali, oggetti, ambienti...</li> <li>- espositivo: storico, geografico, scientifico</li> <li>- testo regolativo</li> <li>- testo poetico</li> <li>- giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico)</li> </ul> </li> <li>• Individua la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, poetico (versi e strofe)</li> <li>• Produce testi narrativi utilizzando la struttura specifica e i connettivi logici e spazio temporali</li> </ul>
7	Le conoscenze sono essenziali, significative per l'apprendimento e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure, una volta acquisite le istruzioni fondamentali, è sufficientemente autonoma, ancorché non sempre del tutto consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti e situazioni note in modo autonomo. L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni, sono da migliorare le strategie di lavoro e di generalizzazione di conoscenze e abilità in contesti nuovi. Ovvero: L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni così come la capacità di orientarsi in contesti nuovi; sono da migliorare l'autoregolazione e l'impegno nel lavoro.	

8	<p>Le conoscenze sono articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è corretta, autonoma e consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti noti in modo autonomo. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione, le strategie di lavoro sono evidenti e stabilizzate in contesti noti; l'orientamento in situazioni nuove richiede tempi di adattamento. Ovvero: L'iniziativa personale e la capacità di risolvere problemi e orientarsi in situazioni nuove sono sicure e rapide, dotate di buon senso critico, ancorché non sempre accompagnate da impegno costante e autoregolazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi descrittivi</li> <li>• Produce sintesi</li> <li>• Utilizza il lessico appropriato.</li> <li>• Individua gli elementi di una situazione comunicativa.</li> <li>• Usa in modo appropriato i segni di punteggiatura</li> <li>• Utilizza il dizionario</li> <li>• Individua i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati</li> <li>• Classifica i nomi in base a criteri dati</li> <li>• Distingue gli articoli e la loro funzione</li> <li>• Individua nel verbo modi, tempi, persone</li> <li>• Individua soggetto e predicato</li> <li>• Distingue il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti</li> <li>• Rispetta le convenzioni ortografiche</li> </ul>
9	<p>Le conoscenze sono complete, articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti e situazioni nuovi e di una certa complessità. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono di buona qualità e dotati di spirito critico.</p>	
10	<p>Le conoscenze sono complete, articolate, interconnesse, consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti nuovi e situazioni complesse, anche con la capacità di operare riadattamenti alle tecniche e alle strategie di lavoro. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono significativi, critici, originali e utili al miglioramento del proprio e dell'altrui lavoro</p>	

## ITALIANO CLASSE V PRIMARIA

VOTI DI LIVELLO	DESCRIZIONI DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Le conoscenze sono frammentarie e poco consolidate, anche se significative per l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è poco consapevole, presenta errori e dipende da costante esercizio. Le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi dipendono da precise istruzioni e supervisione dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento abbisognano di miglioramento nell'autoregolazione e nell'organizzazione dei tempi, delle strategie e dei materiali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato del messaggio selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo</li> <li>• Individua i dati essenziali espliciti e impliciti di testi narrativi ed espositivo.</li> <li>• Comprende brevi registrazioni e videoregistrazioni.</li> <li>• Individua dati e fa inferenze:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua i dati di un testo descrittivo</li> <li>- Individua il significato di nuovi termini in base al contesto</li> </ul> </li> <li>• Interviene nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le informazioni date</li> <li>• Utilizza diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa</li> <li>• Organizza l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi</li> <li>• Riferisce esperienze personali con chiarezza e coerenza.</li> <li>• Si esprime con un lessico appropriato utilizzando le opportunità offerte dalle varie discipline.</li> <li>• Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo</li> <li>• Individua i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo.</li> <li>• Riconosce i vari tipi di testo e ne individua la struttura:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- testo narrativo</li> <li>- testo descrittivo</li> <li>- testo espositivo</li> <li>- testo pragmatico-sociale:</li> <li>- testo poetico</li> <li>- fumetto</li> <li>- giornali</li> <li>- giochi linguistici.</li> </ul> </li> <li>• Individua l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti</li> <li>• Produce testi narrativi utilizzando la struttura specifica e utilizzando adeguatamente i connettivi logici e spazio temporali</li> </ul>
6	Le conoscenze sono essenziali, non sempre collegate, ma significative per l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure non è del tutto consapevole, dipende da costante esercizio, presenta errori. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi semplici, ancorché sorrette da istruzioni dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento sono evidenti, ma vanno incrementate l'organizzazione dei tempi, dei materiali e delle strategie di lavoro.	
7	Le conoscenze sono essenziali, significative per l'apprendimento e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure, una volta acquisite le istruzioni fondamentali, è sufficientemente autonoma, ancorché non sempre del tutto consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti e situazioni note in modo autonomo. L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni, sono da migliorare le strategie di lavoro e di generalizzazione di conoscenze e abilità in contesti nuovi. Ovvero: L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni così come la capacità di orientarsi in contesti nuovi; sono da migliorare l'autoregolazione e l'impegno nel lavoro.	

8	<p>Le conoscenze sono articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è corretta, autonoma e consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti noti in modo autonomo. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione, le strategie di lavoro sono evidenti e stabilizzate in contesti noti; l'orientamento in situazioni nuove richiede tempi di adattamento. Ovvero: L'iniziativa personale e la capacità di risolvere problemi e orientarsi in situazioni nuove sono sicure e rapide, dotate di buon senso critico, ancorché non sempre accompagnate da impegno costante e autoregolazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi descrittivi di persone, animali, ambienti e paesaggi, oggetti, fenomeni, eventi.</li> <li>Utilizza: <ul style="list-style-type: none"> <li>- dati sensoriali</li> <li>- dati dinamici e statici</li> <li>- aggettivazioni</li> <li>- termini specifici</li> </ul> </li> <li>• Opera una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo semplice.</li> <li>• Utilizza il lessico in rapporto alla situazione comunicativa.</li> <li>• Produce testi ortograficamente corretti.</li> <li>• Individua gli elementi di una situazione comunicativa.</li> </ul>
9	<p>Le conoscenze sono complete, articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti e situazioni nuovi e di una certa complessità. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono di buona qualità e dotati di spirito critico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua lo scopo di una comunicazione.</li> <li>• Usa in modo appropriato i segni della punteggiatura</li> <li>• Utilizza il dizionario</li> <li>• Individua i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati</li> <li>• Individua le modalità della costruzione del lessico (prefisso, suffisso)</li> <li>• Individua la polisemia di una parola</li> <li>• Classifica i nomi in base a criteri dati</li> <li>• Distingue gli articoli e la loro funzione</li> <li>• Usa correttamente le varie classi di aggettivi</li> <li>• Usa correttamente i pronomi</li> <li>• Individua nel verbo modi, tempi, persone</li> <li>• Usa correttamente le voci verbali.</li> <li>• Usa correttamente preposizioni, congiunzioni e avverbi</li> <li>• Individua soggetto e predicato</li> <li>• Distingue tra predicato verbale e predicato nominale</li> <li>• Distingue il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti</li> <li>• Rispetta le convenzioni ortografiche</li> </ul>
10	<p>Le conoscenze sono complete, articolate, interconnesse, consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti nuovi e situazioni complesse, anche con la capacità di operare riadattamenti alle tecniche e alle strategie di lavoro. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono significativi, critici, originali e utili al miglioramento del proprio e dell'altrui lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi descrittivi di persone, animali, ambienti e paesaggi, oggetti, fenomeni, eventi.</li> <li>Utilizza: <ul style="list-style-type: none"> <li>- dati sensoriali</li> <li>- dati dinamici e statici</li> <li>- aggettivazioni</li> <li>- termini specifici</li> </ul> </li> <li>• Opera una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo semplice.</li> <li>• Utilizza il lessico in rapporto alla situazione comunicativa.</li> <li>• Produce testi ortograficamente corretti.</li> <li>• Individua gli elementi di una situazione comunicativa.</li> </ul>

## STORIA CLASSE I PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Colloca i fatti sulla linea del tempo in modo frammentario e scorretto e ne confonde l'ordine. Riconosce, solo con l'aiuto dell'adulto, elementi del suo vissuto.	<b>Uso delle fonti</b> -Individua eventi della propria vita e del proprio recente passato. <b>Organizzazione delle informazioni.</b> -Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo. -Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea temporale, ...). <b>Strumenti concettuali</b> -Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini, ...). -Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di oggetti ambienti, animali, persone colte in tempi diversi. <b>Produzione scritta e orale.</b> -Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche, utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante. -Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.
6	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione. Individua ritmi del suo vissuto relazionale, ma deve essere guidato.	
7	Colloca alcuni eventi noti sulla linea del tempo, l'ordine di successione è adeguato in modo essenziale adeguato. Individua in modo autonomo i principali ritmi del suo vissuto.	
8	Ordina discretamente fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo. Individua in autonomia elementi significativi e ritmi per la ricostruzione del vissuto personale.	
9	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo. Individua in modo consapevole elementi significativi per la ricostruzione del vissuto personale e li organizza utilizzando semplici grafici.	
10	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo in modo pertinente. Individua in modo consapevole gli elementi peculiari per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone gli aspetti salienti e organizza semplici grafici per rappresentarli.	

## STORIA CLASSE II PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Colloca i fatti sulla linea del tempo in modo frammentario e scorretto e ne confonde l'ordine. Riconosce, solo con l'aiuto dell'adulto, elementi del suo vissuto.	<b>Uso delle fonti</b> -Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla generazione degli adulti (genitori, nonni). -Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato (cenni). <b>Organizzazione delle informazioni</b> -Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
6	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione. Individua regole e ritmi del suo vissuto relazionale, ma deve essere guidato.	
7	Colloca alcuni eventi noti sulla linea del tempo, l'ordine di successione è generalmente adeguato. Individua le	

	principali regole e ritmi del suo vissuto.	-Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, ...).
8	Ordina fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo. Individua in autonomia elementi significativi e ritmi per la ricostruzione del vissuto personale.	<b>Strumenti concettuali.</b>
9	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo. Individua in modo consapevole elementi significativi per la ricostruzione del vissuto personale e li organizza utilizzando semplici grafici.	-Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. -Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita ...), relativi alla storia personale, confrontandola con l'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse.
10	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo in modo pertinente. Individua in modo consapevole gli elementi peculiari per la ricostruzione del vissuto personale, cogliendone gli aspetti salienti e rappresentandoli graficamente.	<b>Produzione scritta e orale</b> -Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante brevi testi, disegni, grafici, e con risorse digitali, utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante. -Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.

### STORIA CLASSE III PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ha molte difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi. Organizza i dati in modo poco significativo. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	<b>Uso delle fonti</b> -Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e sulla comunità di appartenenza.
6	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo significativo, ma frammentario. Conosce, organizza ed espone i contenuti in modo sufficientemente corretto.	-Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria).
7	Riconosce e distingue le diverse fonti storiche. Coglie le informazioni principali da fonti diverse e le utilizza in modo sostanzialmente adeguato. Conosce e organizza i contenuti in modo generalmente corretto; li espone con discreta proprietà di linguaggio.	<b>Organizzazione delle informazioni</b> -Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
8	Seleziona con discreta sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche, ricava informazioni e le dispone in modo corretto. Individua relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone utilizzando alcuni termini specifici.	-Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, ...).
9	Seleziona con sicurezza e consapevolezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto i dati a disposizione per individuare relazioni cronologiche. Conosce e utilizza i contenuti in	<b>Strumenti concettuali</b> -Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. -Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel

	modo completo e li espone con proprietà lessicale soddisfacente.	tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria).
10	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni utilizzando correttamente i connettivi logici. Inizia a compiere generalizzazioni. Conosce i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con proprietà lessicale.	<b>Produzione scritta e orale</b> -Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante testi scritti, disegni, grafici, e con risorse digitali. -Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, cominciando a utilizzare la terminologia specifica della disciplina

### STORIA CLASSE IV PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ha molte difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi. Organizza le informazioni in modo poco significativo. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	<b>Uso delle fonti</b> -Ricava da fonti di diversa natura informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico -Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche).
6	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse. Conosce e organizza i contenuti in modo essenziale e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	<b>Organizzazione delle informazioni</b> -Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. -Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India, Cina, civiltà fenicia e giudaica).
7	Riconosce e distingue le diverse fonti storiche. Coglie le informazioni principali da fonti diverse e le utilizza in modo sostanzialmente adeguato. Distingue: successione, contemporaneità e ciclicità temporali. Elabora e organizza i contenuti, autonomamente e in gruppo, utilizzando schemi logici di vario tipo in modo generalmente corretto; li espone con discreta proprietà di linguaggio.	<b>Strumenti concettuali</b> -Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà (cenni). -Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
8	Seleziona con discreta sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche, ricava informazioni e le organizza in modo generalmente corretto. Individua relazioni cronologiche distinguendo in modo adeguato: successioni, contemporaneità, e ciclicità temporali. Elabora e organizza discretamente i contenuti, sia individualmente che in gruppo, usando schemi logici e mappe concettuali per organizzare le informazioni; li espone con buona proprietà di linguaggio.	<b>Produzione scritta e orale</b> -Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. -Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
9	Seleziona con sicurezza e consapevolezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza e ordina i dati a disposizione utilizzando le relazioni cronologiche (successioni, contemporaneità, ciclicità). Conosce e organizza i contenuti in modo pertinente, li elabora autonomamente e in gruppo formulando schemi logici e mappe concettuali originali; li espone con proprietà lessicale.	
	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza e ordina con sicurezza le informazioni utilizzando correttamente i	

10	connettivi logici e cronologici. Compie generalizzazioni. Conosce, organizza ed elabora i contenuti in modo completo e sicuro, lavorando individualmente e in gruppo. Formula materiali di vario genere; li espone con precisione e con proprietà lessicale.	-Espone con coerenza e termini specifici conoscenze e concetti appresi. -Elabora in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
----	--	--

## STORIA CLASSE V PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ha molte difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi. Organizza le informazioni in modo poco significativo. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	<b>Uso delle fonti</b> -Produce informazioni attingendo a fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. -Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <b>Organizzazione delle informazioni</b> -Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica, in particolare i veneti antichi; civiltà greca; civiltà romana; tarda antichità). -Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. -Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente). <b>Strumenti concettuali</b> -Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. -Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <b>Produzione scritta e orale</b> -Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. -Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. -Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
6	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario ma significativo. e organizza i contenuti in modo essenziale e stabilisce relazioni; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	
7	Riconosce e distingue le diverse fonti storiche. Coglie le informazioni principali da fonti diverse e le utilizza in modo sostanzialmente adeguato. Distingue: successione, contemporaneità e ciclicità di intervalli temporali. Elabora e organizza i contenuti, autonomamente e in gruppo, utilizzando schemi logici di vario tipo in modo generalmente corretto; li espone con discreta proprietà di linguaggio.	
8	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche, ricava informazioni e le organizza in modo corretto. Individua relazioni cronologiche distinguendo in modo corretto e adeguato: successioni, contemporaneità, e ciclicità temporali. Elabora e organizza i contenuti in modo generalmente corretto, sia individualmente che in gruppo. Usa schemi logici e mappe concettuali per organizzare le informazioni, espone i contenuti utilizzando alcuni termini specifici.	
9	Seleziona con sicurezza e consapevolezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza e ordina i dati a disposizione utilizzando le relazioni cronologiche (successioni, contemporaneità, ciclicità). Conosce e organizza i contenuti in modo pertinente, li elabora autonomamente e in gruppo formulando schemi logici e mappe concettuali originali; li espone con proprietà lessicale.	
10	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza e ordina con sicurezza le informazioni, utilizzando correttamente i connettivi logici e cronologici. Compie generalizzazioni. Conosce, organizza ed elabora i contenuti in modo	



	completo e sicuro, lavorando individualmente e in gruppo. Formula materiali originali, utilizza schemi e mappe concettuali; espone con precisione e proprietà lessicale.	-Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
--	--	--

## GEOGRAFIA CLASSE I PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato. Utilizza a fatica gli indicatori spaziali. Individua gli elementi che caratterizzano gli ambienti in modo scorretto.	<b>Orientamento</b> - Si muove nello spazio circostante, si orienta attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).  <b>Linguaggio della geo-graficità</b> -Rappresenta percorsi effettuati nello spazio circostante.  <b>Paesaggio</b> -Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. <b>Regione e sistema territoriale</b> -Riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni
6	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Esegue percorsi con qualche incertezza. Individua in modo parziale gli elementi che caratterizzano gli ambienti conosciuti.	
7	Utilizza gli indicatori spaziali con autonomia. L'esecuzione di percorsi è sostanzialmente corretta. Individua gli elementi che caratterizzano gli ambienti e li inserisce in semplici rappresentazioni. Sa dare semplici indicazioni verbali su percorsi noti.	
8	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi in modo corretto seguendo indicazioni date. Individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi. Rappresenta graficamente e in modo corretto percorsi eseguiti.	
9	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi con precisione seguendo indicazioni date. Individua con precisione gli elementi che caratterizzano i paesaggi. Rappresenta graficamente e dà indicazioni verbali in contesti noti utilizzando in modo corretto gli elementi specifici e gli indicatori spaziali.	
10	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi con precisione seguendo indicazioni date. Individua con precisione gli elementi che caratterizzano i paesaggi. Rappresenta graficamente e dà indicazioni verbali in contesti nuovi utilizzando in modo significativo gli elementi specifici e gli indicatori spaziali su: paesaggi, ambienti e percorsi.	

## GEOGRAFIA CLASSE II PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in modo frammentario e scorretto.	<b>Orientamento</b> -Si muove consapevolmente nello spazio circostante, si orienta attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).  <b>Linguaggio della geo-graficità</b> Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. -Legge la pianta dello spazio vicino. <b>Paesaggio</b> -Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. -Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. <b>Regione e sistema territoriale</b> -Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le
6	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Esegue percorsi con qualche incertezza. Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi conosciuti.	
7	Utilizza gli indicatori spaziali con autonomia. L'esecuzione di percorsi è sostanzialmente corretta. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi e ambienti e li inserisce in semplici rappresentazioni. Sa dare semplici indicazioni verbali su percorsi noti.	
8	Utilizza gli indicatori spaziali con autonomia. L'esecuzione di percorsi è corretta. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi e ambienti e li inserisce in rappresentazioni. Sa dare indicazioni verbali su percorsi noti.	
9	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi con precisione seguendo indicazioni date. Individua con precisione gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi. Rappresenta graficamente e dà indicazioni verbali in contesti noti utilizzando in modo significativo gli elementi specifici e gli indicatori spaziali.	
	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi con precisione	

10	seguendo indicazioni date. Individua con precisione gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi. Rappresenta graficamente e dà indicazioni verbali in contesti nuovi e complessi utilizzando in modo significativo gli elementi specifici e gli indicatori spaziali su: paesaggi, ambienti e percorsi.	funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi dell'uomo e individua modalità di utilizzo dello spazio, esercitando la cittadinanza attiva.
----	---	--

### GEOGRAFIA CLASSE III PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL VOTO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato. Organizza le informazioni in modo scorretto e poco adeguato. Memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e poco significativo e confuso.	<b>Orientamento</b> -Si muove consapevolmente nello spazio circostante, si orienta attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
6	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto. Conosce i contenuti essenziali e li organizza con qualche incertezza; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	<b>Linguaggio della geo-graficità</b> -Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.
7	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo sostanzialmente corretto. Conosce e organizza i contenuti in modo significativo, li espone con discreta proprietà di linguaggio.	-Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino.
8	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo adeguato. Conosce e organizza i contenuti di contesti noti in modo completo; li espone con proprietà lessicale utilizzando termini specifici della disciplina. Produce rappresentazioni spaziali riconoscendo e inserendo gli elementi caratterizzanti.	<b>Paesaggio</b> -Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. -Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.
9	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo preciso. Legge ed interpreta dati e carte in modo preciso e corretto. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro sia di contesti noti che nuovi; li espone con proprietà lessicale specifica della disciplina. Rappresenta spazi (ambienti, paesaggi, percorsi) utilizzando gli elementi caratterizzanti per dare indicazioni.	<b>Regione e sistema territoriale</b> -Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
10	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo preciso e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con sicurezza. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e autonomo sia di contesti noti che nuovi; li espone con precisione e con lessico specifico della disciplina. Rappresenta spazi (ambienti, paesaggi, percorsi) utilizzando gli elementi caratterizzanti per trasmettere informazioni e indicazioni.	-Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

### GEOGRAFIA CLASSE IV PRIMARIA

VOTO/ LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato. Organizza le informazioni in modo scorretto e poco adeguato. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e frammentario, li espone in modo confuso.	<b>Orientamento</b> -Si orienta utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole.
6	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto. Conosce i contenuti essenziali e li organizza con qualche incertezza; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	-Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).
7	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo sostanzialmente corretto associandoli ad un territorio e riconoscendone il modello. Conosce e organizza i contenuti in modo significativo, li espone con discreta proprietà di linguaggio e li inserisce in semplici rappresentazioni grafiche.	<b>Linguaggio della geo-graficità</b> -Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
8	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo adeguato riconoscendone i modelli e utilizzandone le informazioni. Conosce e organizza i contenuti di contesti noti, in modo completo lavorando in autonomia e in gruppo; li espone con proprietà lessicale utilizzando termini specifici della disciplina. Produce rappresentazioni spaziali riconoscendo la necessità di applicare una regola per la riduzione di: ambienti, paesaggi e percorsi.	-Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. -Localizza le aree climatiche del territorio ita.
9	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo preciso. Legge ed interpreta in modo preciso dati e carte. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro sia di contesti noti che nuovi; li espone con proprietà lessicale specifica della disciplina. Rappresenta spazi (ambienti, paesaggi, percorsi) utilizzando una riduzione in scala e gli elementi caratterizzanti il contesto preso in	<b>Paesaggio</b> -Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da

	esame. Lavora in modo autonomo e in gruppo.	tutelare e valorizzare.
10	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo preciso e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con sicurezza. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e autonomo sia di contesti noti che nuovi; li espone con precisione e con lessico specifico della disciplina. Rappresenta spazi utilizzando una riduzione in scala e gli elementi caratterizzanti il contesto preso in esame. Compie riadattamenti sia nel lavoro autonomo che in gruppo migliorandolo.	<b>Regione e sistema territoriale</b> -Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e lo utilizza nel contesto italiano. -Individua problemi relativi alla tutela e al valore del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

### GEOGRAFIA CLASSE V PRIMARIA

VOTO/ LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato. Organizza le informazioni in modo scorretto e poco adeguato. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e frammentario, li espone in modo confuso.	<b>Orientamento</b> -Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.
6	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto. Conosce i contenuti essenziali e li organizza con qualche incertezza; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	-Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali documenti cartografici, ecc.).
7	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo sostanzialmente corretto associandoli ad un territorio e riconoscendone il modello. Conosce e organizza i contenuti in modo significativo, li espone con discreta proprietà di linguaggio e li inserisce in semplici rappresentazioni grafiche.	<b>Linguaggio della geo-graficità</b> -Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
8	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo adeguato e preciso riconoscendone i modelli e utilizzandone le informazioni. Conosce e organizza i contenuti di contesti noti, in modo completo lavorando in autonomia e in gruppo; li espone con proprietà di lessico utilizzando termini specifici della disciplina. Produce rappresentazioni spaziali riconoscendo la necessità di applicare una regola per la riduzione di: ambienti, paesaggi e percorsi.	-Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative; localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. -Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
9	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo preciso. Legge ed interpreta in modo preciso e consapevole dati e carte. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro sia di contesti noti che nuovi; li espone con proprietà lessicale specifica della disciplina. Rappresenta spazi (ambienti, paesaggi, percorsi) utilizzando una riduzione in scala e gli elementi caratterizzanti il contesto preso in esame. Lavora in modo autonomo e in gruppo.	<b>Paesaggio</b> -Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
10	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo preciso, corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con sicurezza. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e autonomo sia di contesti noti che nuovi; li espone con precisione e con lessico specifico della disciplina. Rappresenta spazi utilizzando una riduzione in scala e gli elementi caratterizzanti il contesto preso in esame. Compie riadattamenti sia nel lavoro autonomo che in quello di gruppo migliorando il proprio e altrui lavoro.	<b>Regione e sistema territoriale</b> -Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano. -Individua problemi relativi alla tutela e al valore del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

## MATEMATICA CLASSE I PRIMARIA

VOTI DI LIVELLO	DESCRIZIONI DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Le conoscenze sono frammentarie e poco consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è poco consapevole, presenta errori e dipende dall'esercizio. Le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi dipendono da istruzioni e supervisione dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento necessitano di miglioramento nell'autoregolazione e nell'organizzazione dei tempi, delle strategie e dei materiali	1.L'alunno utilizza la numerazione entro il 20 a voce o mentale, per contare oggetti o eventi in modo progressivo e regressivo. 2.Legge e scrive i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale, li confronta e li ordina sulla linea dei numeri. 3.Esegue addizioni e sottrazioni mentali entro il 20 senza cambio e ne descrive le procedure di calcolo. 4.Esegue addizioni e sottrazioni scritte senza cambio entro il 20, seguendo gli algoritmi usuali . 5.Indica la posizione nello spazio di oggetti , sia rispetto a se stesso che rispetto a un punto di riferimento, usando i descriptori di posizione. 6.Esegue un percorso seguendo istruzioni verbali o interpretando un disegno. Descrive un percorso fatto e sa dare indicazioni ad altri per far compiere un percorso. 7.Riconosce le figure geometriche piane principali nelle forme degli oggetti che lo circondano, distinguendone le caratteristiche che le connotano. 8.Disegna le figure geometriche piane principali, rispettandone le caratteristiche che le contraddistinguono. 9.Classifica numeri figure e oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune indicate dall'insegnante a seconda dei contesti e dei fini legati alla concreta esperienza. 10.Indica il criterio usato per realizzare classificazioni e ordinamenti. 11.Legge e rappresenta dati e relazioni con: diagrammi ,schemi e tabelle; riconoscendo le indicazioni dell'insegnante. 12.Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc...) utilizzando unità arbitrarie.
6	Le conoscenze sono essenziali , non sempre collegate, ma significative per l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure non è del tutto consapevole, dipende da costante esercizio, presenta errori. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi semplici, anche se necessita ancora di istruzioni da parte dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento sono sufficienti e vanno incrementate l'organizzazione dei tempi, dei materiali e delle strategie di lavoro	
7	Le conoscenze sono essenziali, significative per l'apprendimento e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure, una volta acquisite le istruzioni fondamentali, è sufficientemente autonoma . Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti e situazioni note. L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni, sono da migliorare le strategie di lavoro e di generalizzazione di conoscenze e abilità in contesti nuovi.	
8	Le conoscenze sono articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è corretta, autonoma e abbastanza consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti noti in modo autonomo. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione, le strategie di lavoro sono evidenti e stabilizzate in contesti noti; l'orientamento in situazioni nuove richiede tempi di adattamento.	

9	Le conoscenze sono complete, articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti e situazioni nuovi. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono di buona qualità.	
10	Le conoscenze sono complete, articolate, interconnesse, consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti nuovi e situazioni complesse, anche con la capacità di operare riadattamenti alle tecniche e alle strategie di lavoro. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono significativi, originali e utili al miglioramento del proprio e dell'altrui lavoro	

### MATEMATICA CLASSE II PRIMARIA

VOTO DI LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Le conoscenze sono frammentarie e poco consolidate, anche se significative per l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è poco consapevole, presenta errori e dipende da costante esercizio. Le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi dipendono da precise istruzioni e supervisione dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento abbisognano di miglioramento nell'autoregolazione e nell'organizzazione dei tempi, delle strategie e dei materiali	1. L'alunno conta oggetti o eventi in modo progressivo e regressivo, a salti di due o tre o ec... fino a 100. 2. Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale fino a 100 avendo consapevolezza della notazione posizionale; li confronta e li ordina rappresentandoli sulla retta. 3. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri entro il 100 e verbalizza le procedure di calcolo. 4. Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.
6	Le conoscenze sono essenziali, non sempre collegate, ma significative per l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure non è del tutto consapevole, dipende da costante esercizio, presenta errori. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi semplici, ancorché sorrette da istruzioni dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e	5. Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 utilizzando gli algoritmi scritti usuali. 6. Esegue moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali fino a 100 utilizzando gli algoritmi scritti usuali con fattori di una cifra al moltiplicatore e al divisore.

	l'impegno nell'apprendimento sono evidenti, ma vanno incrementate l'organizzazione dei tempi, dei materiali e delle strategie di lavoro.	7. Comunica la posizione nello spazio di oggetti utilizzando un punto di riferimento e il linguaggio appropriato.
7	Le conoscenze sono essenziali, significative per l'apprendimento e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure, una volta acquisite le istruzioni fondamentali, è sufficientemente autonoma, ancorché non sempre del tutto consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti e situazioni note in modo autonomo. L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni, sono da migliorare le strategie di lavoro e di generalizzazione di conoscenze e abilità in contesti nuovi. Ovvero: L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni così come la capacità di orientarsi in contesti nuovi; sono da migliorare l'autoregolazione e l'impegno nel lavoro	8. Usa gli indicatori topologici per descrivere un percorso fatto o indicare un percorso da compiere. 9. Descrive, denomina e raggruppa le principali figure piane e oggetti noti in base ad alcune caratteristiche e proprietà; con istruzioni, esempi, supervisione. Costruisce modelli concreti di vario tipo. 10. Ricava dati e informazioni esplicite da semplici testi e osservazioni, con la guida dell'insegnante e li colloca in rappresentazioni date e note (tabelle, diagrammi). Ricava, con l'ausilio di precise domande stimolo, semplici informazioni da dati rappresentati in tabelle, grafici, diagrammi (classificazioni).
8	Le conoscenze sono articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è corretta, autonoma e consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti noti in modo autonomo. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione, le strategie di lavoro sono evidenti e stabilizzate in contesti noti; l'orientamento in situazioni nuove richiede tempi di adattamento. Ovvero: L'iniziativa personale e la capacità di risolvere problemi e orientarsi in situazioni nuove sono sicure e rapide, ancorché non sempre accompagnate da impegno costante e autoregolazione.	11. Riconosce, in casi semplici e di diretta esperienza, con l'ausilio di domande stimolo, situazioni di incertezza. 12. Legge e comprende, con l'ausilio di precise domande guida e facilitazioni, semplici testi che coinvolgono elementari aspetti logici e matematici. 13. Riesce a risolvere facili problemi negli ambiti già noti, con l'ausilio di domande circostanziate rappresentazioni grafiche e supervisione.
9	Le conoscenze sono complete, articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti e situazioni nuovi e di una certa complessità. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono di buona qualità	14. Formula ipotesi essenziali sulla base di esperienze concrete. 15. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che riportino l'utilizzo degli strumenti matematici imparati, in situazioni di diretta esperienza.
10	Le conoscenze sono complete, articolate, interconnesse, consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti nuovi e situazioni	

	<p>complesse, anche con la capacità di operare riadattamenti alle tecniche e alle strategie di lavoro. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono significativi, originali e utili al miglioramento del proprio e dell'altrui lavoro</p>	
--	---	--

### MATEMATICA CLASSE III PRIMARIA

VOTO / LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRITTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	<p>Le conoscenze sono frammentarie e poco consolidate, anche se significative per l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è poco consapevole, presenta errori e dipende da costante esercizio. Le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi dipendono da precise istruzioni e supervisione dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento abbisognano di miglioramento nell'autoregolazione e nell'organizzazione dei tempi, delle strategie e dei materiali</p>	<p>1. L'alunno utilizza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, pur con incertezze ed errore e la supervisione e l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>2. Legge e scrive i numeri naturali con notazione decimale avendo consapevolezza della posizione delle cifre, li confronta, li ordina e li rappresenta nella retta. Esegue semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali collegandoli a monete e misure.</p> <p>3. Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione fino al 10.</p>
6	<p>Le conoscenze sono essenziali, non sempre collegate, ma significative per l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure non è del tutto consapevole, dipende da costante esercizio, presenta errori. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi semplici, ancorché sorrette da istruzioni dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento sono evidenti, ma vanno incrementate l'organizzazione dei tempi, dei materiali e delle strategie di lavoro.</p>	<p>4. Riconosce e rappresenta le più comuni e note forme del piano; riconosce e rappresenta con semplicità strutture già note che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo (posizione, percorsi e linguaggio appropriato, il punto, le linee).</p> <p>5. Descrive, denomina e raggruppa figure (anche geometriche) e oggetti noti in base a caratteristiche e proprietà, costruisce modelli concreti di vario tipo, con istruzioni e aiuto di insegnanti o compagni.</p>
7	<p>Le conoscenze sono essenziali, significative per l'apprendimento e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure, una volta acquisite le istruzioni fondamentali, è sufficientemente autonoma, ancorché non sempre del tutto consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti e situazioni note in modo autonomo. L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni, sono da migliorare le strategie di lavoro e di generalizzazione di conoscenze e abilità in</p>	<p>6. Utilizza la riga per il disegno geometrico.</p> <p>7. Con indicazioni e istruzioni, ricava dati e informazioni essenziali e li colloca in semplici tabelle. Ricava, con l'aiuto dell'insegnante, di domande stimolo e modelli, semplici informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>8. Riconosce, in casi semplici e di</p>



	contesti nuovi. Ovvero: L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni così come la capacità di orientarsi in contesti nuovi; sono da migliorare l'autoregolazione e l'impegno nel lavoro.	esperienza, con l'aiuto dell'insegnante, situazioni di incertezza.
8	Le conoscenze sono articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è corretta, autonoma e consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti noti in modo autonomo. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione, le strategie di lavoro sono evidenti e stabilizzate in contesti noti; l'orientamento in situazioni nuove richiede tempi di adattamento. Ovvero: L'iniziativa personale e la capacità di risolvere problemi e orientarsi in situazioni nuove sono sicure e rapide, ancorché non sempre accompagnate da impegno costante e autoregolazione.	9. Legge e comprende, con l'aiuto di circostanziate domande guida, semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. 10. Riesce a risolvere facili problemi negli ambiti di contenuto già noti, con l'ausilio di domande circostanziate e di rappresentazioni grafiche. Descrive in modo essenziale il procedimento seguito, con l'ausilio di domande stimolo. 11. Costruisce semplici ragionamenti su dati di diretta esperienza formulando ipotesi anche se non sempre coerenti. 12. Riconosce e utilizza, in situazioni già note e con l'aiuto dell'insegnante, rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, elementari scale di riduzione di carta quadrettata). Misura grandezze sia con unità arbitrarie che con strumenti convenzionali (metro, orologio,...). 13. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative.
9	Le conoscenze sono complete, articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti e situazioni nuovi e di una certa complessità. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono di buona qualità.	
10	Le conoscenze sono complete, articolate, interconnesse, consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti nuovi e situazioni complesse, anche con la capacità di operare riadattamenti alle tecniche e alle strategie di lavoro. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono significativi, originali e utili al miglioramento del proprio e dell'altrui lavoro.	

### MATEMATICA CLASSE IV PRIMARIA

VOTO / LIVELLO	DESCRIZIONI DERL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
	Le conoscenze sono frammentarie e poco consolidate, anche se significative per	1. L'alunno utilizza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, con

5	<p>l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è poco consapevole, presenta errori e dipende da costante esercizio. Le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi dipendono da precise istruzioni e supervisione dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento abbisognano di miglioramento nell'autoregolazione e nell'organizzazione dei tempi, delle strategie e dei materiali</p>	<p>l'aiuto di istruzioni e supervisione.  2. Esegue semplici moltiplicazioni e divisioni con numeri decimali.  3. Conosce le frazioni le ordina e riconosce le equivalenti e le complementari. Calcola la frazione di un numero .  4. Conosce le frazioni decimali e le traduce nel numero decimale equivalente. Calcola la percentuale di una quantità.  5. Riconosce e rappresenta forme del piano che gli sono note; individua, con domande stimolo, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, se vicine alla sua esperienza.  6. Descrive, denomina e classifica figure note in base a caratteristiche geometriche (perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità) con l'aiuto di modelli e domande guida; determina misure delle più semplici e, con istruzioni, delle più complesse. Con l'aiuto o le istruzioni di compagni e insegnanti, costruisce modelli concreti di vario tipo.  7. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e, con istruzioni, i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Determina perimetro e area delle figure geometriche piane più semplici.  8. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici), con istruzioni e supervisione. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici, con l'aiuto di domande stimolo e informazioni aggiuntive.  9. Riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza.  10. Legge e comprende testi che coinvolgono semplici aspetti logici e matematici, con l'aiuto di domande stimolo.  11. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, con l'aiuto di domande stimolo precise sui diversi passaggi del processo</p>
6	<p>Le conoscenze sono essenziali, non sempre collegate, ma significative per l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure non è del tutto consapevole, dipende da costante esercizio, presenta errori. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi semplici, ancorché sorrette da istruzioni dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento sono evidenti, ma vanno incrementate l'organizzazione dei tempi, dei materiali e delle strategie di lavoro</p>	
7	<p>Le conoscenze sono essenziali, significative per l'apprendimento e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure, una volta acquisite le istruzioni fondamentali, è sufficientemente autonoma, ancorché non sempre del tutto consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti e situazioni note in modo autonomo. L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni, sono da migliorare le strategie di lavoro e di generalizzazione di conoscenze e abilità in contesti nuovi. Ovvero: L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni così come la capacità di orientarsi in contesti nuovi; sono da migliorare l'autoregolazione e l'impegno nel lavoro.</p>	
8	<p>Le conoscenze sono articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è corretta, autonoma e consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti noti in modo autonomo. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione, le strategie di lavoro sono evidenti e stabilizzate in contesti noti; l'orientamento in situazioni nuove richiede tempi di adattamento. Ovvero: L'iniziativa personale e la capacità di</p>	

	risolvere problemi e orientarsi in situazioni nuove sono sicure e rapide, ancorché non sempre accompagnate da impegno costante e autoregolazione	risolutivo. Controlla il risultato, con l'aiuto di domande per verificarne la conformità al processo risolutivo. Descrive il procedimento seguito, con l'aiuto di domande stimolo.
9	Le conoscenze sono complete, articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti e situazioni nuovi e di una certa complessità. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono di buona qualità	12. Costruisce ragionamenti formulando semplici ipotesi, sostenendo le proprie idee con argomenti essenziali. 13. Riconosce e utilizza, con istruzioni, informazioni e supervisione, rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione, ...).
10	Le conoscenze sono complete, articolate, interconnesse, consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti nuovi e situazioni complesse, anche con la capacità di operare riadattamenti alle tecniche e alle strategie di lavoro. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono significativi, originali e utili al miglioramento del proprio e dell'altrui lavoro.	14. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative.

### MATEMATICA CLASSE V PRIMARIA

VOTO / LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Le conoscenze sono frammentarie e poco consolidate, anche se significative per l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è poco consapevole, presenta errori e dipende da costante esercizio. Le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi dipendono da precise istruzioni e supervisione dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento abbisognano di miglioramento nell'autoregolazione e nell'organizzazione dei tempi, delle strategie e dei materiali	1. L'alunno utilizza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali, con l'aiuto di istruzioni e supervisione. Individua multipli e divisori di un numero. Stima il risultato di un'operazione 2. Opera la frazione di un numero e riconosce quelle equivalenti e complementari. Trova la percentuale di una quantità. 3. Conosce e interpreta i numeri interi negativi. 4. Riconosce e rappresenta forme del piano e, con istruzioni, dello spazio che gli sono note; individua, con domande stimolo, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, se vicine alla sua esperienza ( simmetrie, rotazioni,
6	Le conoscenze sono essenziali, non sempre collegate, ma significative per l'apprendimento. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure non è del tutto consapevole, dipende da costante esercizio, presenta errori. Possiede abilità di	

	svolgere compiti e risolvere problemi semplici, ancorché sorrette da istruzioni dell'adulto o di compagni più esperti. L'iniziativa personale e l'impegno nell'apprendimento sono evidenti, ma vanno incrementate l'organizzazione dei tempi, dei materiali e delle strategie di lavoro	traslazioni). 5. Descrive, denomina e classifica figure note in base a caratteristiche geometriche (perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità), con l'aiuto di modelli e domande guida; determina misure delle più semplici e, con istruzioni, delle più complesse. Con l'aiuto o le istruzioni di compagni e insegnanti, costruisce modelli concreti di vario tipo. 6. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e, con istruzioni, i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
7	Le conoscenze sono essenziali, significative per l'apprendimento e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure, una volta acquisite le istruzioni fondamentali, è sufficientemente autonoma, ancorché non sempre del tutto consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti e situazioni note in modo autonomo. L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni, sono da migliorare le strategie di lavoro e di generalizzazione di conoscenze e abilità in contesti nuovi. Ovvero: L'iniziativa personale e l'organizzazione sono buoni così come la capacità di orientarsi in contesti nuovi; sono da migliorare l'autoregolazione e l'impegno nel lavoro.	7. Riproduce in scala una figura assegnata (utilizzando la carta quadrettata). Trova il perimetro e l'area delle figure geometriche più note. 8. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici), con istruzioni e supervisione. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici, con l'aiuto di domande stimolo e informazioni aggiuntive.
8	Le conoscenze sono articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure è corretta, autonoma e consapevole. Possiede abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti noti in modo autonomo. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione, le strategie di lavoro sono evidenti e stabilizzate in contesti noti; l'orientamento in situazioni nuove richiede tempi di adattamento. Ovvero: L'iniziativa personale e la capacità di risolvere problemi e orientarsi in situazioni nuove sono sicure e rapide, ancorché non sempre accompagnate da impegno costante e autoregolazione	9. Usa le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica in base alla tipologia di dati a disposizione. Riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza e probabilità. 10. Legge e comprende testi che coinvolgono semplici aspetti logici e matematici, con l'aiuto di domande stimolo.
9	Le conoscenze sono complete, articolate, ben collegate e consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti e situazioni nuovi e di una certa complessità. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono di buona qualità	11. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, con l'aiuto di domande stimolo precise sui diversi passaggi del processo risolutivo. Controlla il risultato, con l'aiuto di domande per verificarne la conformità al processo risolutivo. Descrive il procedimento seguito, con l'aiuto di domande stimolo. 12. Costruisce ragionamenti formulando semplici ipotesi, sostenendo le proprie idee con argomenti essenziali.
	Le conoscenze sono complete, articolate, interconnesse, consolidate. L'applicazione delle conoscenze negli usi e nelle procedure e	

10	<p>le abilità di svolgere compiti e risolvere problemi sono autonome, consapevoli e si adattano a contesti nuovi e situazioni complesse, anche con la capacità di operare riadattamenti alle tecniche e alle strategie di lavoro. L'iniziativa personale, l'impegno, l'organizzazione sono evidenti e costanti. I contributi personali al lavoro e all'apprendimento sono significativi, originali e utili al miglioramento del proprio e dell'altrui lavoro.</p>	<p>13. Riconosce e utilizza, con istruzioni, informazioni e supervisione, rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>14. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative.</p>
----	---	--

# SCIENZE CLASSE I PRIMARIA

VOTI LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Osserva e descrive oggetti in modo frammentario e /o solo se guidato. Organizza le informazioni con poca coerenza. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in maniera confusa	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individua, attraverso l’interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzar le caratteristiche in base ai dati sensoriali e riconosce le funzioni d'uso.</li> <li>– Seria e classifica oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi</li> <li>– Individua modalità pratiche di misura per le situazioni problematiche in esame.</li> <li>– Descrive a parole, con disegni e brevi didascalie semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali.</li> <li>-Individua somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi animali e vegetali.</li> <li>- Fa ipotesi sui percorsi di sviluppo; individuare le caratteristiche dei viventi in relazione ai non viventi.</li> <li>– Osserva le caratteristiche evidenti dei terreni e delle acque, utilizzando i dati sensoriali.</li> <li>– Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali</li> <li>– Osserva e registra in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici</li> </ul> <p><b>L’uomo, i viventi e l’ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osserva e individua, con l'ausilio di domande stimolo alcune caratteristiche del proprio ambiente;</li> <li>- Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo.</li> <li>- Riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, attraverso l’osservazione diretta.</li> </ul>
6	Osserva, individua e descrive oggetti in modo essenziale. Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto, li espone con sufficiente chiarezza.	
7	Osserva, individua e descrive oggetti ricavando alcuni dati significativi. Conosce e organizza i contenuti in modo generalmente corretto; li espone con discreta chiarezza.	
8	Osserva, individua e descrive oggetti ricavando i più evidenti dati significativi. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto; li espone con chiarezza.	
9	Osserva, individua autonomamente e descrive oggetti e dati significativi in modo completo e consapevole. Conosce e organizza i contenuti, li adatta a nuovi contesti e li espone utilizzando termini specifici.	
10	Osserva, individua e descrive autonomamente oggetti, dati e fenomeni diversi in modo accurato e organico. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e utilizzando in modo consapevole il lessico specifico della disciplina.	

## SCIENZE CLASSE II PRIMARIA

VOTI LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Osserva e descrive oggetti e fenomeni in modo frammentario e /o solo se guidato. Organizza le informazioni con poca coerenza. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in maniera confusa.	<b>Esplorare e descrivere oggetti materiali</b> -Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizza qualità e proprietà, descrive nella loro unitarietà e nelle loro parti, scompone e ricompone, riconosce funzioni e modi d'uso. -Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà.
6	Osserva, individua e descrive dati significativi in modo essenziale. Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente chiarezza.	Individua strumenti e unità di misura non convenzionali da applicare alle varie situazioni in esame, misura e usa la matematica per trattare i dati. -Descrive a parole, con disegni e brevi testi, semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore ecc., dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe.
7	Osserva, individua e descrive dati significativi in modo essenziale. Conosce e organizza i contenuti in modo generalmente corretto; li espone con discreta chiarezza.	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b> -Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali ecc. Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. -Osserva, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque, sia punto di vista sensoriale che delle relazioni con i vegetali e gli animali presenti negli stessi.
8	Osserva, individua e descrive dati significativi in modo adeguato. Conosce e organizza correttamente i contenuti; li espone con chiarezza.	-Osserva e descrive con semplici commenti le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. -Osserva, registra e descrive con semplici commenti orali, scritti e/o grafici la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti.
9	Osserva, individua in modo autonomo e descrive dati significativi in modo completo e consapevole. Conosce e organizza correttamente i contenuti, li espone con coerenza e utilizzando termini specifici.	<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b> -Riconosce e descrive alcune caratteristiche del proprio ambiente, in relazione ad ambiti di osservazione proposti dall'insegnante o dalla classe. -Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo.
10	Osserva, individua e descrive autonomamente dati e fenomeni diversi in modo accurato e organico. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione utilizzando in modo consapevole il lessico specifico della disciplina. Coglie analogie con nuovi contesti.	-Individua, a partire dalla propria esperienza, situazioni o sostanze potenzialmente dannose e pericolose. -Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri, con l'osservazione diretta di animali e piante o di visione di documentari.

### SCIENZE CLASSE III PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e non chiaro. Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo frammentario.	<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b> -Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizza qualità e proprietà, descrive la loro unitarietà e nelle loro parti, scompone e ricompone, riconosce funzioni e i modi d'uso. -Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà.
6	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale ma significativo. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale. Osserva, individua e descrive semplici dati in modo poco preciso ma significativo. Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto li espone con sufficiente correttezza.	-Individua strumenti e unità di misura appropriati alle varie situazioni in esame, misura e usa la matematica per trattare i dati. -Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze, al movimento, al calore, ecc.
7	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo sostanzialmente corretto. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo significativo ed essenziale. Osserva, individua e descrive semplici dati in modo significativo negli elementi principali. Conosce e organizza i contenuti in modo autonomo nelle procedure note; li espone con proprietà di linguaggio più che sufficiente.	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b> -Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali (realizzando: allevamenti, semine in terrari). -Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. -Osserva, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
8	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo ed accurato. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo corretto. Osserva, individua e descrive semplici dati in modo articolato e consapevole. Conosce e organizza i contenuti in modo autonomo e sicuro; li espone con proprietà lessicale.	-Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, ec.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). -Prendere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).
9	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo, accurato e preciso. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo corretto e adeguato. Osserva, individua e descrive semplici dati in modo articolato e completo. Conosce e organizza i contenuti in modo completo ed esauriente; li espone con proprietà lessicale e in modo articolato.	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b> -Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. -Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) lo riconosce come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.
10	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo. Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in contesti diversi. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione in modo articolato usando il lessico specifico della disciplina.	-Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.



# SCIENZE CLASSE IV PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Osserva e descrive oggetti inanimati, esseri viventi e fenomeni in modo non sistematico oppure solo se guidato. Utilizza e fa riferimento con difficoltà alle categorie dei materiali e a concetti come dimensioni e peso. Ha difficoltà a servirsi delle misure convenzionali. Difficilmente coglie relazioni tra due o più elementi. Organizza le informazioni solo se guidato. Memorizza i contenuti in modo lacunoso. Espone con imprecisione.	<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b> -Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni, forza, peso, movimento, pressione, calore. -Comincia a riconoscere regolarità nei fenomeni energetici e a costruire in modo elementare il concetto di energia. -Osserva e utilizza semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali. -Individua le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ec.; realizza semplici soluzioni in acqua. -Osserva e schematizza alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi. <b>Osservare e sperimentare sul campo</b> -Prosegue nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. -Conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. <b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b> -Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. -Riconosce, attraverso l'esperienza e l'osservazione che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. -Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni
6	Identifica e descrive oggetti inanimati, esseri viventi e fenomeni in modo essenziale. Inizia ad utilizzare e a far riferimento alle categorie dei materiali e a concetti come dimensioni e peso. Utilizza alcune misure convenzionali. Coglie relazioni più evidenti tra due elementi. Osserva, individua e descrive semplici dati. Conosce e organizza i contenuti in modo sufficientemente corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	
7	Identifica e descrive oggetti inanimati e esseri viventi con discreta sicurezza. Utilizza e fa riferimento alle categorie dei materiali e a concetti come dimensioni e peso. Sa servirsi di alcune misure convenzionali. Coglie le relazioni tra due elementi o fenomeni. Osserva, individua e descrive dati. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto; li espone con discreta proprietà di linguaggio.	
8	Identifica autonomamente e descrive con sicurezza oggetti inanimati e esseri viventi. Utilizza e si riferisce alle categorie dei materiali e a concetti come dimensioni e peso. Sa servirsi delle misure convenzionali. Coglie le relazioni tra due o più elementi o fenomeni. Osserva, individua e descrive dati in modo completo. Conosce e organizza i contenuti in modo articolato; li espone con un linguaggio adeguato.	
9	Identifica autonomamente e descrive con cura e precisione oggetti inanimati e esseri viventi. Utilizza e fa riferimento alle categorie dei materiali e a concetti come dimensioni e peso. Sa servirsi con sicurezza delle misure convenzionali. Stabilisce relazioni tra due o più elementi o fenomeni. Osserva, individua e descrive dati in modo accurato e organico. Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone usando alcuni termini specifici.	
	Identifica autonomamente e descrive con cura e precisione oggetti inanimati, esseri viventi e fenomeni. Utilizza correttamente e fa riferimento alle categorie dei materiali e a concetti come dimensioni e peso. Sa	

10	servirsi con sicurezza delle misure convenzionali. Stabilisce relazioni oggettive tra due o più elementi o fenomeni. Osserva, individua e descrive dati in modo accurato e organico in contesti diversi. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione usando il lessico specifico della disciplina.	personali. - Prosegue l'osservazione e l'interpreta le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
----	--	---

## SCIENZE CLASSE V PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Osserva e descrive oggetti inanimati, esseri viventi e fenomeni in modo non sistematico oppure solo se guidato. Utilizza e si riferisce con difficoltà alle categorie dei materiali, ai concetti di: dimensione, peso, forza, movimento. Ha difficoltà a servirsi delle misure convenzionali. Difficilmente coglie relazioni tra due o più elementi. Organizza le informazioni solo se guidato. Memorizza ed espone lacunoso e con poca precisione i contenuti.	<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b> -Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, calore ec. -Comincia a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. -Osserva, utilizza e, quando è possibile, costruisce semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.
6	Identifica e descrive oggetti inanimati, esseri viventi e fenomeni in modo essenziale. Inizia ad utilizzare e a far riferimento alle categorie dei materiali, e ai concetti di dimensioni peso, forza, movimento. Utilizza alcune misure convenzionali. Coglie le relazioni più evidenti tra due elementi. Osserva, individua e descrive semplici dati. Conosce organizza i contenuti con correttezza sufficiente, li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	-Individua le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizza semplici soluzioni in acqua. -Osserva e schematizza alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi, esprime in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, e.).
7	Identifica e descrive oggetti inanimati e esseri viventi con discreta sicurezza. Utilizza le categorie dei materiali e concetti come dimensioni, peso, forza, movimento. Si serve di alcune misure convenzionali. Coglie le relazioni tra due elementi o fenomeni. Osserva, individua e descrive dati. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto; li espone con discreta proprietà di linguaggio.	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b> -Prosegue nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente di una porzione di ambiente vicino; individua gli elementi che lo identificano e i loro cambiamenti nel tempo. -Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.
8	Identifica e descrive con sicurezza oggetti inanimati e esseri viventi. Utilizza e a fa riferimento alle categorie dei materiali e a concetti come dimensioni peso, forza, movimento. Sa servirsi delle misure convenzionali. Coglie le relazioni tra due o più elementi o fenomeni. Osserva, individua e descrive dati in modo completo. Conosce e organizza i contenuti in modo articolato; li espone con un linguaggio adeguato.	<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b> -Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruisce modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elabora modelli intuitivi di struttura cellulare. -Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. -Conosce le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
9	Identifica autonomamente e descrive con cura e precisione oggetti inanimati ed esseri viventi. Utilizza e a fa riferimento alle categorie dei materiali e a concetti come dimensioni peso, forza, movimento. Sa servirsi con sicurezza delle misure convenzionali. Stabilisce relazioni tra due o più elementi o fenomeni. Osserva, individua e descrive dati in modo accurato e organico. Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone usando alcuni termini specifici.	-Riconosce, attraverso l'esperienza che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. -Elabora i primi elementi per classificare animali e vegetali sulla base di osservazioni personali.
10	Identifica autonomamente e descrive con cura e precisione oggetti inanimati, esseri viventi e fenomeni. Utilizza correttamente e fa riferimento alle categorie dei materiali e a concetti come dimensioni peso, forza, movimento. Sa servirsi con sicurezza delle misure convenzionali. Stabilisce relazioni oggettive tra due o più elementi o fenomeni. Osserva, individua e descrive dati in modo accurato e organico in contesti diversi. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione usando il lessico specifico della disciplina.	-Osserva e l'interpreta le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

## TECNOLOGIA CLASSE I PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Procede nel lavoro solo con aiuto dall'insegnante o dei compagni. Ipotizza conseguenze in modo poco corretto. Esegue istruzioni confondendo l'ordine applicativo.	<b>Vedere e osservare</b> -Esegue semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione (disegni, schizzi, mappe ecc.). -Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio di giochi e strumenti noti. -Disegna semplici oggetti. -Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Utilizza strumenti tecnologici d'uso quotidiano (TV, radio, telefono); utilizza il computer nelle sue funzioni principali e con la guida dell'insegnante (accensione, spegnimento, ecc). -Rappresenta i dati dell'osservazione con semplici tabelle, mappe, diagrammi proposti all'insegnante, disegni, brevissimi testi. <b>Prevedere e immaginare</b> -Effettua osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali. -Prevede le conseguenze di decisioni e comportamenti personali relativi alla propria classe, utilizzando situazioni concrete di vita quotidiana. -Riconosce i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio. -Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto (con il das, il cartoncino, la pasta di sale, ecc.), individuando gli strumenti e i materiali essenziali. <b>Intervenire e trasformare</b> -Smonta semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni. -Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Realizza un oggetto in cartoncino o con altri materiali (das, pasta di sale), verbalizzando a posteriori le principali operazioni effettuate.
6	Osserva oggetti d'uso comune in modo essenziale. Formula semplici congetture su oggetti di uso comune. Esegue semplici istruzioni d'uso di oggetti noti in situazioni semplici.	
7	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto e significativo per l'apprendimento. Riconosce caratteristiche e ipotizza miglioramenti di semplici oggetti. Esegue in autonomia, semplici istruzioni d'uso di oggetti noti.	
8	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto, articolato e autonomo ne riconosce difetti e identifica miglioramenti per adattarli alle situazioni. Esegue in modo corretto e autonomo semplici istruzioni d'uso organizza le informazioni a sua disposizione.	
9	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto, preciso, articolato e autonomo. Pianifica la realizzazione di oggetti o di modifiche anche in nuovi contesti. Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso su iniziativa personale offrendo un contributo al lavoro e all'apprendimento.	
10	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto, preciso articolato e autonomo. Realizza modelli o rappresentazioni grafiche in contesti nuovi e in modo creativo. Esegue semplici istruzioni d'uso su iniziativa personale in modo corretto e preciso offrendo soluzioni originali al proprio e altrui lavoro.	

## TECNOLOGIA CLASSE II PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Procede nel lavoro solo con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni. Ipotizza conseguenze in modo poco corretto esegue istruzioni confondendo l'ordine applicativo.	<b>Vedere e osservare</b> -Esegui semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione (disegni, piante, semplicissime mappe; rilevazione di potenziali pericoli...) -Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio di giocattoli, strumenti d'uso quotidiano, ricette). -Utilizza righello, carta quadrettata ed esegue semplici riduzioni scalari su griglie predisposte. -Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Utilizza strumenti tecnologici di uso quotidiano descrivendo le funzioni utilizzate. -Utilizza il PC nelle sue funzioni principali e con la guida dell'insegnante (accensione, scrittura di documenti, salvataggio, spegnimento, uso del mouse e tastiera). -Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, mappe, semplici diagrammi, disegni, testi. <b>Prevedere e immaginare</b> -Effettua stime approssimative con misure non convenzionali su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. -Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, utilizzando situazioni di vita quotidiana. - Riconosce i difetti o i danni riportati da un oggetto e ipotizza qualche rimedio. -Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari. <b>Intervenire e trasformare</b> -Smonta semplici oggetti, meccanismi o dispositivi comuni. -Mette in atto semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo istruzioni date dall'insegnante. -Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Realizza un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a posteriori la sequenza delle operazioni effettuate. -Utilizza programmi informatici di utilità (programmi di scrittura, di disegno, di gioco).
6	Osserva oggetti d'uso comune in modo essenziale. Formula semplici congetture su oggetti di uso comune. Esegue semplici istruzioni d'uso di oggetti noti in situazioni semplici.	
7	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto e significativo per l'apprendimento. Riconosce caratteristiche e ipotizza miglioramenti di semplici oggetti. Esegue in autonomia semplici istruzioni d'uso di oggetti noti.	
8	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto, articolato e autonomo ne riconosce difetti e identifica miglioramenti per adattarli alle situazioni. Esegue in modo corretto e autonomo semplici istruzioni d'uso, organizza le informazioni a sua disposizione.	
9	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto, preciso, articolato e autonomo. Pianifica la realizzazione di oggetti o di modifiche anche in nuovi contesti. Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso su iniziativa personale offrendo un contributo al lavoro e all'apprendimento.	
10	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto, preciso articolato e autonomo. Realizza modelli o rappresentazioni grafiche in contesti nuovi e in modo creativo. Esegue semplici istruzioni d'uso su iniziativa personale in modo corretto e preciso offrendo soluzioni originali al proprio e altrui lavoro.	

### TECNOLOGIA CLASSE III PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Senza l'aiuto dell'insegnante non è in grado di procedere nel lavoro. Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	<b>Vedere e osservare</b> -Esegue semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. -Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
6	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto e pianifica l'esecuzione di essenziali sequenze operative. Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	-Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di righello; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari). -Effettua prove ed esperienze sulle proprietà di materiali noti -Utilizza il PC per scrivere, disegnare, giocare; effettua semplici ricerche in Internet con la diretta supervisione e le istruzioni dell'insegnante.
7	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo e corretto. Svolge sequenze operative finalizzate. Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali in contesti noti.	-Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <b>Prevedere e immaginare</b> -Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente noto utilizzando misure e unità convenzionali. -Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, partendo da situazioni concrete; ricava dalla discussione collettiva istruzioni correttive e preventive.
8	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo articolato e corretto. Ipotizza soluzioni e compie modifiche a oggetti e procedure, in situazioni conosciute. Utilizza strumenti semplici, anche digitali, in modo significativo e corretto.	-Riconosce i difetti o i danni riportati da un oggetto e immagina possibili accorgimenti per ottimizzare comunque il suo utilizzo o per ripararlo. -Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. -Costruisce un possibile programma di una visita didattica a partire da dati forniti dall'insegnante; utilizza piante, carte geografiche e semplici carte stradali per individuare i luoghi.
9	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo articolato, corretto e preciso. Si adatta a situazioni e contesti nuovi e apporta modifiche a oggetti e procedure. Utilizza in modo adeguato e sicuro semplici strumenti anche digitali.	<b>Intervenire e trasformare</b> -Smonta semplici oggetti, meccanismi o i dispositivi comuni. -Mette in atto semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo ricette e istruzioni scritte.
10	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto, preciso, articolato e originale. Offre soluzioni adattando tecniche e strategie di lavoro. Utilizza in modo appropriato e creativo semplici strumenti anche digitali offrendo contributi personali al lavoro e all'apprendimento.	-Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Realizza un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a parole e documentando a posteriori con semplici disegni e brevi didascalie la sequenza delle operazioni effettuate. -Utilizza il PC per giocare, scrivere, fare calcoli, disegnare; effettuare semplici ricerche in Internet con la stretta supervisione dell'insegnante.

## TECNOLOGIA CLASSE IV PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Senza l'aiuto dell'insegnante non è in grado di procedere nel lavoro. Segue istruzioni in modo meccanico e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	<b>Vedere e osservare</b> -Esegue semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione ricavandone informazioni utili ad esempio sui rischi e la loro prevenzione, sulla disposizione ottimale degli arredi, ecc. -Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. -Impiega alcune regole del disegno tecnico. -Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Descrive le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente. -Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <b>Prevedere e immaginare</b> -Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. -Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe e realizza collettivamente regolamenti, istruzioni, prescrizioni preventivi e correttivi. -Riconosce i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. -Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. -Pianifica una gita o una visita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni, con la supervisione dell'insegnante. <b>Intervenire e trasformare</b> -Smonta semplici oggetti. -Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo ricette e istruzioni scritte. -Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Realizza un oggetto in cartoncino o altri materiali descrivendo preventivamente le operazioni principali e documentando successivamente per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni.
6	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto e pianifica l'esecuzione di essenziali sequenze operative. Segue in autonomia istruzioni essenziali e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali	
7	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo e corretto. Svolge sequenze operative ben collegate e finalizzate. Segue in autonomia istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali in contesti noti.	
8	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo, articolato e corretto. Ipoteizza soluzioni e compie in modo consapevole modifiche a oggetti e procedure, in situazioni conosciute. Utilizza in modo corretto e significativo semplici strumenti anche digitali.	
9	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo, articolato, corretto e preciso. Si adatta a situazioni e contesti nuovi organizzando strumenti e conoscenze e apportando modifiche a oggetti e procedure. Utilizza in modo appropriato semplici strumenti anche digitali offrendo contributi personali al lavoro e all'apprendimento.	
10	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo, corretto, preciso, articolato e originale. Offre soluzioni adattando tecniche e strategie di lavoro sia in contesti noti che nuovi. Utilizza in modo appropriato, sicuro e creativo semplici strumenti anche digitali, migliorando il proprio e altrui lavoro.	

## TECNOLOGIA CLASSE V PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRITTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Senza l'aiuto dell'insegnante non è in grado di procedere nel lavoro. Segue istruzioni in modo meccanico e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	<b>Vedere e osservare</b> -segue semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. -Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. -Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. -Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. -Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
6	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto e pianifica l'esecuzione di essenziali sequenze operative. Segue in autonomia istruzioni essenziali e utilizza in modo abbastanza corretto e significativo semplici strumenti anche digitali.	<b>Prevedere e immaginare</b> -Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico (disegni, piante, semplici mappe; rilevazione di potenziali pericoli ...). -Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
7	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo e corretto. Svolge sequenze operative ben collegate e finalizzate. Segue in autonomia istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali in contesti noti.	-Riconosce i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. -Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. -Organizza una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni, costruire il programma della giornata, il cronogramma e calcolare i principali costi.
8	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo, articolato e corretto. Ipoteizza soluzioni e compie in modo consapevole modifiche a oggetti e procedure, in situazioni conosciute. Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	<b>Intervenire e trasformare</b> -Smonta semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. -Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
9	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo, articolato, corretto e preciso. Si adatta a situazioni e contesti nuovi organizzando strumenti e conoscenze e apportando modifiche a oggetti e procedure. Utilizza in modo appropriato semplici strumenti anche digitali offrendo contributi personali al lavoro e all'apprendimento.	-Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
10	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo, corretto, preciso, articolato e originale. Offre soluzioni adattando tecniche e strategie di lavoro sia in contesti noti che nuovi. Utilizza in modo appropriato, sicuro e creativo semplici strumenti anche digitali, migliorando il proprio e altrui lavoro.	



# INGLESE CLASSE I II III PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONI DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Comprende solo qualche piccola parte di un messaggio orale di uso quotidiano. Comunica in modo insicuro con i compagni per presentarsi in situazione di gioco. Legge e comprende solo poche parti di un semplice testo scritto. Produce semplici frasi poco comprensibili a causa di numerosi errori.	-Salutarsi tra pari. -Saluta in vari momenti della giornata -Presentarsi e presentare. -Chiede e dice il colore degli oggetti.
6	Comprende un semplice messaggio orale di uso quotidiano nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato. Legge in modo meccanico e riesce a comprendere il testo nella sua essenzialità con il supporto dell'insegnante. Produce, in modo parzialmente autonomo semplici frasi con l'uso di poche parole.	-Numera da uno a cento. -Identifica oggetti (affermativo e interrogativo). -Risponde alle domande poste. -Identifica elementi (affermativo e interrogativo). -Fa gli auguri.
7	Comprende un messaggio orale di uso quotidiano nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico semplice e parzialmente corretto. Legge in modo abbastanza corretto e riesce a comprendere il testo nella sua globalità. Produce, in modo autonomo semplici frasi con qualche errore.	-Comprende ed esegue azioni, comandi e istruzioni. -Esprime le proprie preferenze e si informa su quelle altrui. -Comunica il proprio numero di telefono.
8	Comprende il significato di quasi tutto il messaggio orale. Produce semplici messaggi pertinenti usando un discreto lessico e una pronuncia nel complesso corretta. Legge in modo adeguato e riesce a comprendere il testo letto nella sua globalità. Produce semplici frasi con un lessico adeguato e pochi errori.	-Chiede il numero di telefono. -Esegue somme e sottrazioni. -Comunica e chiede i giorni della settimana. -Dice i mesi dell'anno e le stagioni. -Risponde alle domande poste.
9	Comprende tutto il messaggio orale. Produce con pertinenza i messaggi, usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta. Legge in modo scorrevole e corretto e comprende rapidamente il testo letto. Produce un semplice testo sostanzialmente corretto con un lessico pertinente.	-Fornisce e chiede informazioni sul possesso. -Produce semplici frasi descrittive. -Formula semplici domande con i verbi ausiliari
10	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta. Legge in modo espressivo e riesce a comprendere autonomamente un testo. Produce un testo corretto e completo in autonomia	

# INGLESE CLASSE IV V PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONI DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro. Legge in modo stentato e comprende solo poche parti di un semplice testo scritto. Produce semplici frasi poco comprensibili a causa dei troppi errori.	-Effettua lo spelling. -Identifica elementi (affermativo, negativo, interrogativo). -Risponde alle domande poste.
6	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato, ma essenziale. Legge in modo meccanico e riesce a comprendere il testo nella sua essenzialità con il supporto dell'insegnante. Produce semplici frasi con l'uso di poche parole.	-Esprime preferenze. -Produce semplici descrizioni. -Localizza oggetti e arredi nello spazio scolastico. -Numera da uno a cento.
7	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico essenziale ma corretto. Legge in modo parzialmente corretto e riesce a comprendere nella sua globalità con il supporto dell'insegnante. Produce semplici frasi parzialmente corrette.	-Chiede il numero di oggetti, persone e animali. -Quantifica oggetti, persone e animali. -Comunica che cosa si è in grado di fare.
8	Comprende il significato di quasi tutto il messaggio orale. Produce semplici messaggi pertinenti usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta. Legge in modo adeguato e riesce a comprendere il testo letto nella sua globalità. Produce un semplice testo con pochi errori.	-So inform sulle abilità altrui. -Comunica e chiedere l'ora. -Pone domande su luoghi e situazioni facendo uso degli avverbi interrogativi. -Da risposte affermative o negative rispetto alle domande poste.
9	Comprende il significato del messaggio orale. Produce con padronanza semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta. Legge in modo scorrevole e corretto e comprende rapidamente il testo letto. Produce un semplice testo corretto.	-Effettua giochi di ruolo in situazioni autentiche di vita quotidiana. -Drammatizza testi fantastici. -Parla delle azioni di routine.
10	Comprende il significato del messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta. Legge in modo scorrevole ed espressivo e riesce a comprendere autonomamente un testo. Produce un testo corretto e completo in autonomia.	-Scrive semplici messaggi.

# ARTE-IMMAGINE CLASSE I II III PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL VOTO	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
5	Le conoscenze sono frammentarie, poco consapevoli e presentano errori. Non sa individuare gli aspetti fondamentali attraverso l'osservazione, l'esplorazione, la descrizione e la rielaborazione autonoma di immagini e messaggi multimediali. L'utilizzo di colori e materiali è spontaneo, ma senza il controllo di tempi, strategie e uso dei materiali.	<b>Esprimersi e comunicare</b> -Elabora creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni. -Rappresenta e comunica la realtà percepita.
6	Le conoscenze sono essenziali e non sempre collegate. L'utilizzo delle conoscenze e delle abilità relative al linguaggio visivo è abbastanza corretto. L'osservazione, l'esplorazione, la descrizione e la rielaborazione autonoma di immagini e messaggi multimediali permette l'individuazione degli aspetti fondamentali noti. Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto semplici con pochi elementi.	-Trasforma immagini e materiali creando soluzioni figurative originali. -Utilizza tutto lo spazio del foglio. -Individua il contorno come elemento base della forma (le forme). -Costruisce composizioni utilizzando forme geometriche.
7	Le conoscenze sono essenziali ma significative per l'apprendimento. L'utilizzo delle conoscenze e delle abilità relative al linguaggio visivo è abbastanza corretto. La produzione e rielaborazione delle immagini è varia sia nella tipologia di testo che nell' utilizzo delle tecniche. L'osservazione, l'esplorazione, la descrizione e la rielaborazione autonoma di immagini e messaggi multimediali permette di individuare gli aspetti fondamentali e una semplice rielaborazione e interpretazione. Utilizza colori e materiali in modo corretto rispettando il progetto nella forma.	-Riconosce ed utilizza materiali e tecniche diversi. -Riconosce ed utilizza colori primari e secondari. -Realizza ritmi di figure, colori, forme. -Rappresenta con il disegno fiabe, racconti, esperienze. -Rappresenta un'esperienza, un'emozione o un'immagine.
8	Le conoscenze sono: articolate, ben collegate e consolidate. L'utilizzo delle conoscenze e delle abilità relative al linguaggio visivo è corretta autonoma e consapevole con produzioni varie e complesse per finalità espressive. L'osservazione, l'esplorazione, la descrizione e la rielaborazione autonoma di immagini e messaggi multimediali permette l'individuazione degli aspetti fondamentali e una buona rielaborazione e interpretazione. Utilizza colori e materiali in modo corretto e preciso finalizzandoli a un messaggio emotivo-emozionale.	<b>Osservare e leggere le immagini</b> -Guarda, osserva e descrive un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. -Riconosce in un testo iconico-visivo alcuni elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (colori, forme).
9	Le conoscenze sono: complete, articolate, ben collegate e consolidate. L'utilizzo delle conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo è autonoma e consapevole adattandosi a nuovi contesti e situazioni per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini. L'osservazione, l'esplorazione, la descrizione e la rielaborazione autonoma di immagini e messaggi multimediali permette di individuare gli aspetti fondamentali e una interpretazione personale approfondita dei contenuti. Utilizza colori e materiali in modo corretto, creativo ed espressivo.	-Osserva e descrive disegni, fumetti, fotografie.... -Individua i personaggi e il tema di un'immagine. -Individua le possibili relazioni in sequenze di immagini (prima/dopo).
10	Le conoscenze sono: complete, articolate, interconnesse, consolidate. L'utilizzo delle conoscenze e delle abilità relative al linguaggio visivo è autonoma e consapevole adattandosi a nuovi contesti e situazioni per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini anche apportando modifiche alle strategie di lavoro. L'osservazione, l'esplorazione, la descrizione e la rielaborazione autonoma di immagini e messaggi multimediali permette di individuare gli aspetti fondamentali e la rielaborazione approfondita e originale dei contenuti. Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati, ricchi e completi di elementi espressivi.	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b> -Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali. -Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

## ARTE–IMMAGINE CLASSI IV V

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL VOTO	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
5	Le conoscenze sono frammentarie, poco consapevoli e presentano errori. Non sa individuare gli aspetti fondamentali attraverso l'osservazione, l'esplorazione, la descrizione e la rielaborazione autonoma di immagini e messaggi multimediali. L'utilizzo di colori e materiali è spontaneo, ma senza il controllo di tempi, strategie e uso dei materiali.	<b>Esprimersi e comunicare</b> - Elabora creativamente produzioni personali, collettive e di autori conosciuti per esprimere sensazioni ed emozioni. -rappresenta e comunica la realtà percepita. -Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. -Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. -Utilizza gli strumenti e le tecniche conosciute per esprimere emozioni e sensazioni. -Sperimenta alcune regole della grammatica del colore: mescolanze e combinazioni di colori, abbinamenti e contrasti. -Manipolare materiali malleabili per costruire figure bi e tridimensionali. -Sperimentare tecniche diverse per l'uso del colore. -Utilizzare tecniche multidisciplinari per produrre messaggi individuali e collettivi. -Eseguire decorazioni su materiali diversi. -Distinguere la figura dallo sfondo.
6	Le conoscenze sono essenziali e non sempre collegate. L'utilizzo delle conoscenze e delle abilità relative al linguaggio visivo è abbastanza corretto. L'osservazione, l'esplorazione, la descrizione e la rielaborazione autonoma di immagini e messaggi multimediali permette l'individuazione degli aspetti fondamentali noti. Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto semplici con pochi elementi.	<b>Osservare e leggere le immagini</b> -Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. -Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio). -Utilizzare l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini. -Classificare le immagini in base al tema. -Distinguere la figura dallo sfondo. -Identificare personaggi e azioni di un racconto audiovisivo.
7	Le conoscenze sono essenziali ma significative per l'apprendimento. L'utilizzo delle conoscenze e delle abilità relative al linguaggio visivo è abbastanza corretto. La produzione e rielaborazione delle immagini è varia sia nella tipologia di testo che nell'utilizzo delle tecniche. L'osservazione, l'esplorazione, la descrizione e la rielaborazione autonoma di immagini e messaggi multimediali permette l'individuazione degli aspetti fondamentali e una semplice rielaborazione e interpretazione. Utilizza colori e materiali in modo corretto rispettando il progetto nella forma.	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b> -Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, alcuni elementi della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. -Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
8	Le conoscenze sono: articolate, ben collegate e consolidate. L'utilizzo delle conoscenze e delle abilità relative al linguaggio visivo è corretta autonoma e consapevole con produzioni varie e complesse per finalità espressive. L'osservazione, l'esplorazione, la descrizione e la rielaborazione autonoma di immagini e messaggi multimediali permette l'individuazione degli aspetti fondamentali e una buona rielaborazione e interpretazione. Utilizza colori e materiali in modo corretto e preciso finalizzandoli a un messaggio emotivo-emozionale.	
9	Le conoscenze sono: complete, articolate, ben collegate e consolidate. L'utilizzo delle conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo è autonoma e consapevole adattandosi a nuovi contesti e situazioni per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini. L'osservazione, l'esplorazione, la descrizione e la rielaborazione autonoma di immagini e messaggi multimediali permette l'individuazione degli aspetti fondamentali e una interpretazione personale approfondita dei contenuti. Utilizza colori e materiali in modo corretto, creativo ed espressivo.	
10	Le conoscenze sono: complete, articolate, interconnesse, consolidate. L'utilizzo delle conoscenze e delle abilità relative al linguaggio visivo è autonoma e consapevole adattandosi a nuovi contesti e situazioni per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini anche apportando modifiche alle strategie di lavoro. L'osservazione, l'esplorazione, la descrizione e la rielaborazione autonoma di immagini e messaggi multimediali permette l'individuazione degli aspetti fondamentali e una rielaborazione approfondita e originale dei contenuti. Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati, ricchi e completi di elementi espressivi.	

## MUSICA CLASSI I II III PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	L'ascolto e la discriminazione dei fenomeni sonori avviene solo sotto la guida dell'adulto. L'applicazione delle conoscenze è poco consapevole. Utilizza le abilità vocali e svolge semplici compiti solo se sorretto dall'adulto o dai compagni. Fatica ad intervenire in tempi e modi adeguati.	-Ascolta eventi sonori di varie Tipologie. -Riconosce e classifica suoni: del proprio corpo, nei diversi ambienti, di fenomeni atmosferici, versi di animali....
6	L'ascolto e la discriminazione dei fenomeni sonori non è del tutto consapevole e avviene solo su semplici compiti, sorretto dall'adulto e dai compagni. Utilizza le abilità vocali e semplici strumenti per riprodurre suoni, ritmi, rumori e svolgere semplici compiti, sorretto dall'adulto e dai compagni. Associa stati emotivi e rappresentazioni a semplici suoni e brani musicali in modo guidato.	-Riconosce la collocazione nello spazio dei suoni (vicino/lontano, fisso/in movimento). -Riconosce la fonte sonora. -Riconosce discrimina suoni per: durata, intensità e altezza. -Date situazioni sonore contrastanti, è capace di discriminare momenti sonori da momenti di silenzio.
7	Le conoscenze sono consolidate per l'ascolto e la discriminazione dei vari fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali). Utilizza le abilità vocali e semplici strumenti per riprodurre suoni, ritmi, rumori. Rispetta tempi e intonazioni nel canto corale. Associa, in modo autonomo, stati emotivi e rappresentazioni a brani musicali di vario genere.	-Esprime apprezzamenti su brani musicali di vario genere e stile. -Individua i ritmi nelle parole (rime, filastrocche, cantilene, conte, poesie). -Riproduce eventi sonori presenti nell'ambiente con l'uso del corpo e della voce e li utilizza per accompagnare giochi e drammatizzazioni.
8	Le conoscenze, per riconoscere e classificare i diversi fenomeni sonori e gli aspetti funzionali ed estetici di un brano, sono articolate e ben collegate. Utilizza in modo corretto, funzionale e autonomo la voce e semplici strumenti musicali per riprodurre brani, ritmi, rumori. Esegue canti corali rispettando tempo e intonazione. Associa stati emotivi e rappresentazioni a brani musicali di vario genere in modo consapevole e rapido.	-Recita conte, filastrocche, cantilene, anche ritmandole con le mani o con strumenti di uso quotidiano. -Utilizza la voce e strumenti ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.
9	Le conoscenze per riconoscere e classificare i diversi fenomeni sonori e gli aspetti funzionali ed estetici di un brano, sono complete, articolate e consolidate. Utilizza in modo autonomo e consapevole la voce e semplici strumenti musicali, per riprodurre ed inventare brani, ritmi, rumori, in contesti nuovi. Esegue canti corali rispettando tempo, intonazione e interpretazione. Associa stati emotivi e rappresentazioni a brani musicali in modo consapevole ed efficace.	-Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali (voce, sedie, bicchieri, battendo, strofinando, soffiando, scuotendo). -Riproduce sequenze sonore con l'utilizzo di strumenti a percussione (tamburi, legni, tamburelli, triangoli)
10	Le conoscenze, per riconoscere e classificare i diversi fenomeni sonori e gli aspetti funzionali ed estetici di un brano, sono complete, articolate, ed interconnesse. Utilizza in modo consapevole e creativo la voce e semplici strumenti musicali, per riprodurre e inventare brani, ritmi, rumori in contesti nuovi. Esegue canti corali rispettando: tempo, intonazione e interpretazione. Associa stati emotivi e rappresentazioni a brani musicali in modo consapevole, efficace e creativo.	-Riconosce alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. -Rappresenta gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e – non convenzionali.

## MUSICA CLASSI IV V PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Le conoscenze sono frammentarie e poco consolidate, l'ascolto e la discriminazione dei fenomeni sonori avviene solo sotto la guida dell'adulto. L'applicazione delle conoscenze è poco consapevole, negli usi e nelle procedure prevale l'aspetto istintivo. Utilizza le abilità vocali e svolge semplici compiti solo se sorretto dall'adulto o dai compagni. Fatica ad intervenire nei tempi e nei modi adeguati per riprodurre ritmi e nell'utilizzo di semplici strumenti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta eventi sonori di varie tipologie</li> <li>- Individua funzioni dell'apparato fonatorio (espressione verbale, canto).</li> <li>- Classifica il suono in base a: fonte, durata, intensità, altezza, pausa, silenzio, andamento, (lento/veloce).</li> <li>- Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</li> <li>- Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>- Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> <li>- Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> </ul>
6	Le conoscenze non sono sempre collegate, ma sono significative. L'ascolto e la discriminazione dei fenomeni sonori non è del tutto consapevole e avviene solo su semplici compiti e sorretto dall'adulto e dai compagni. Utilizza le abilità vocali e semplici strumenti per riprodurre suoni, ritmi, rumori e svolgere semplici compiti, sorretto dall'adulto e dai compagni. Associa stati emotivi e rappresentazioni a semplici suoni e brani musicali in modo guidato. Utilizza nuove tecnologie sonore sorretto dalle indicazioni dell'adulto e dei compagni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce il suono prodotto da alcuni strumenti musicali.</li> <li>- Riconosce e classifica i suoni prodotti da: sfregamento, percussioni, vibrazione.</li> <li>- Riconosce la struttura fondamentale di semplici composizioni musicali (tipologia degli strumenti, solo/accompagnato).</li> </ul>
7	Le conoscenze sono essenziali ma consolidate e significative per l'ascolto e la discriminazione dei vari fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali). Utilizza le abilità vocali e semplici strumenti per riprodurre suoni, ritmi, rumori. Rispetta tempi e intonazioni nel canto corale. Associa, in modo autonomo, stati emotivi e rappresentazioni a brani musicali di vario genere. Utilizza le nuove tecnologie sonore in modo autonomo solo in contesti noti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresenta gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> <li>- Ascolta e analizza musiche di epoche e culture diverse.</li> <li>- Canta in gruppo rispettando la voce degli altri, l'andamento e l'intensità del brano.</li> <li>- Canta in gruppo all'unisono o a canone.</li> </ul>
8	Le conoscenze sono articolate, ben collegate e consolidate; per riconoscere e classificare i diversi fenomeni sonori e gli aspetti funzionali ed estetici di un brano. Utilizza in modo corretto, funzionale e autonomo la voce e semplici strumenti musicali, per riprodurre brani, ritmi, rumori. Esegue canti corali rispettando tempo e intonazione. Associa stati emotivi e rappresentazioni a brani musicali di vario genere in modo consapevole e rapido. Utilizza nuove tecnologie sonore in modo autonomo riconoscendo le situazioni più adeguate.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esegue sequenze sonore con l'uso della voce, corpo, semplici strumenti musicali anche per rappresentare situazioni o narrazioni.</li> <li>- Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</li> </ul>
9	Le conoscenze sono: complete, articolate, ben collegate e consolidate; per riconoscere e classificare i diversi fenomeni sonori e gli aspetti funzionali ed estetici di un brano. Utilizza in modo autonomo e consapevole la voce e semplici strumenti musicali, per riprodurre e inventare: brani, ritmi, rumori; in contesti nuovi. Esegue canti corali rispettando tempo, intonazione e interpretazione. Associa stati emotivi e rappresentazioni a brani musicali in modo consapevole ed efficace. Utilizza le nuove tecnologie sonore in modo consapevole per evocare emozioni e creare atmosfere.	
10	Le conoscenze sono: complete, articolate, interconnesse, consolidate; per riconoscere e classificare i diversi fenomeni sonori e gli aspetti funzionali ed estetici di un brano. Utilizza in modo consapevole creativo la voce e semplici strumenti musicali, per riprodurre e inventare: brani, ritmi, rumori; in contesti nuovi. Esegue canti corali rispettando: tempo, intonazione e interpretazione. Associa stati emotivi e rappresentazioni a brani musicali in modo consapevole, efficace e creativo. Utilizza le nuove tecnologie sonore in modo consapevole e originale per evocare emozioni e creare atmosfere.	

## SCIENZE MOTORIE CLASSI I II III PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRITTORI DEGLI APPRENDIMENTI
5	Conosce le parti del corpo se guidato. Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi. Organizza in modo non adeguato condotte motorie sempre più complesse. Riconosce e utilizza gli attrezzi in modo impreciso. Conosce in modo non adeguato i comportamenti fondamentali per uno stile di vita sano.	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</b> -Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). -Riconosce traiettorie, distanze, ritmi esecutivi, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
6	Conosce parzialmente le parti del corpo. Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole. Organizza in modo abbastanza corretto condotte motorie sempre più complesse. Riconosce e utilizza gli attrezzi in modo poco preciso e difficoltoso. Conosce in modo essenziale i comportamenti fondamentali per uno stile di vita sano.	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b> -Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
7	Conosce abbastanza le parti del corpo. Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole. Organizza in modo corretto condotte motorie sempre più complesse. Riconosce e utilizza gli attrezzi correttamente. Conosce in modo abbastanza corretto i comportamenti fondamentali per uno stile di vita sano.	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b> -Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. -Utilizza giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. -Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. -Nella competizione, rispetta le regole.
8	Conosce le parti del corpo. Partecipa a giochi e rispetta le regole. Organizza in modo corretto e preciso condotte motorie sempre più complesse. Riconosce e utilizza gli attrezzi in modo preciso. Conosce in modo corretto i comportamenti fondamentali per uno stile di vita sano.	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b> -Utilizza e ripone correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. -Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
9	Conosce le parti del corpo. Partecipa a giochi e rispetta le regole. Organizza in modo completo condotte motorie sempre più complesse. Riconosce e utilizza gli attrezzi in modo consapevole. Conosce in modo consolidato i comportamenti fondamentali per uno stile di vita sano.	
10	Conosce con sicurezza le parti del corpo. Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole. Organizza in modo completo e sicuro condotte motorie sempre più complesse. Riconosce e utilizza gli attrezzi in modo consapevole e autonomo. Conosce in modo completo e consolidato i comportamenti fondamentali per uno stile di vita sano.	

## SCIENZE MOTORIE CLASSI IV V PRIMARIA

VOTO LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEL VOTO
5	Conosce le parti del corpo se guidato. Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi. Organizza in modo non adeguato condotte motorie sempre più complesse. Riconosce, utilizza e si prende cura degli attrezzi in modo impreciso. Conosce in modo non adeguato i comportamenti fondamentali per uno stile di vita sano.	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b> -Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..). -Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
6	Conosce parzialmente le parti del corpo. Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole. Organizza in modo abbastanza corretto condotte motorie sempre più complesse. Riconosce, utilizza e si prende cura degli attrezzi in modo poco preciso e difficoltoso. Conosce in modo essenziale i comportamenti fondamentali per uno stile di vita sano.	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b> -Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
7	Conosce abbastanza le parti del corpo. Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole. Organizza in modo corretto condotte motorie sempre più complesse. Riconosce e utilizza gli attrezzi correttamente. Conosce in modo abbastanza corretto i comportamenti fondamentali per uno stile di vita sano.	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b> - Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. -Utilizza giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. -Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispetta le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
8	Conosce le parti del corpo. Partecipa a giochi e rispetta le regole. Organizza in modo corretto e preciso condotte motorie sempre più complesse. Riconosce, utilizza e si prende cura degli attrezzi in modo preciso. Conosce in modo corretto i comportamenti fondamentali per uno stile di vita sano.	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b> -Sa disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. -Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. -Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. -Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
9	Conosce le parti del corpo. Partecipa a giochi e rispetta le regole. Organizza in modo completo condotte motorie sempre più complesse. Riconosce, utilizza e si prende cura degli attrezzi in modo consapevole. Conosce in modo consolidato i comportamenti fondamentali per uno stile di vita sano.	
10	Conosce con sicurezza le parti del corpo. Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole. Organizza in modo completo e sicuro condotte motorie sempre più complesse. Riconosce, utilizza e si prende cura degli attrezzi in modo consapevole e autonomo. Conosce in modo completo e consolidato i comportamenti fondamentali per uno stile di vita sano.	



**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA  
CLASSE PRIMA**

LIVELLI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INDICATORI					
Riconosce Dio come Creatore e Padre; Gesù, Figlio di Dio e Maestro e la Chiesa come edificio e comunità	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto.	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.	L'alunno possiede conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati ed i concetti fondamentali. Applica in modo complessivamente corretto i processi utilizzandoli in situazioni note.	L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo corretto i processi. Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Applica con precisione i processi.
Riconosce la Bibbia come testo sacro.	Applica con incertezza i processi anche in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato				
Riconosce i segni cristiani nell'ambiente e nelle celebrazioni.			Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato		
Comprende che la Religione Cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo					Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA  
CLASSE SECONDA**

LIVELLI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INDICATORI					
Comprende che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo. Opera confronti tra la propria vita e quella di Gesù. Conosce i ruoli e i compiti all'interno della Chiesa.	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto. Applica con incertezza i processi anche in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.	L'alunno possiede conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati ed i concetti fondamentali. Applica in modo complessivamente corretto i processi utilizzandoli in situazioni note.  Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato	L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo corretto i processi. Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Applica con precisione i processi.  Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.
Riconosce la Bibbia come testo sacro.					
Riconosce i segni cristiani nell'ambiente e nelle celebrazioni.					
Comprende che la Religione Cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo					

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA**  
**CLASSE TERZA**

<b>LIVELLI</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>INDICATORI</b>					
<p>Conosce la complementarietà tra scienza e fede circa l'origine dell'universo e dell'uomo.</p> <p>Conosce la storia e l'importanza di alcuni personaggi chiave della storia della salvezza.</p> <p>Si orienta nella consultazione del testo biblico.</p> <p>Riconosce il significato delle espressioni tipiche dell'Antico Testamento.</p> <p>Riconosce che Gesù è il compimento della storia della salvezza.</p>	<p>L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto. Applica con incertezza i processi anche in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati ed i concetti fondamentali. Applica in modo complessivamente corretto i processi utilizzandoli in situazioni note.</p> <p>Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo corretto i processi. Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Applica con precisione i processi.</p> <p>Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.</p>

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA  
CLASSE QUARTA**

<b>LIVELLI</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>INDICATORI</b>					
Conosce l'ambiente geografico, sociale, culturale e religioso del tempo in cui visse Gesù.	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto. Applica con incertezza i processi anche in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.	L'alunno possiede conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati ed i concetti fondamentali. Applica in modo complessivamente corretto i processi utilizzandoli in situazioni note.  Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato	L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo corretto i processi. Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Applica con precisione i processi.  Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.
Conosce, in linee generali, struttura e contenuto dei Vangeli e degli Atti degli Apostoli.					
Riconosce il significato di alcuni termini specifici del Nuovo Testamento.					
Conosce attraverso le parole e i gesti di Gesù, il suo messaggio d'amore.					

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA  
CLASSE QUINTA**

LIVELLI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INDICATORI					
<p>Conosce gli elementi principali delle grandi religioni.</p> <p>Conosce la storia e la struttura della Chiesa primitiva ed attuale.</p> <p>Riconosce i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Comprende alcuni linguaggi specifici della comunicazione religiosa e ne intuisce il significato.</p> <p>Comprendere che alla base di ogni religione c'è il rispetto nei confronti di chi professa un diverso credo religioso.</p> <p>Matura atteggiamenti di rispetto nei confronti dei valori etici.</p>	<p>L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto. Applica con incertezza i processi anche in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati ed i concetti fondamentali. Applica in modo complessivamente corretto i processi utilizzandoli in situazioni note.</p> <p>Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo corretto i processi. Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Applica con precisione i processi.</p> <p>Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.</p>